

ZDARMA

KVĚTEN 2026



ZÁPRAŽÍ

www.zaprazi.eu

ČASOPIS
PRO OBYVATELE KRAJE
JIHOVÝCHODNĚ ZA PRAHOU

ROZHOVORY • HISTORIE • REGIONÁLNÍ ZPRAVODAJSTVÍ • KULTURA • VÝLETY • ZAJÍMAVOSTI

LIPANY

Neznámý osud
Prokopa Velikého

ZÁPRAŽÍ

20 let s vámi!

LENSEDLY

Vesnická památková zóna
a tradice staročeských májů

ČERČANY

Funkcionalismus
v podobě Husova sboru

ROZHOVOR

ŽOFIE VOKÁLKOVÁ

NOTY JSEM UMĚLA DŘÍV NEŽ PÍSMENA
A FLÉTNÁ MNE PROVÁZÍ CELÝ ŽIVOT

Foto: Jan Šrámek

MĚSÍČNÍK • TIŠTĚNÁ A ONLINE VERZE • 150 VÝDEJNÍCH MÍST

Zámek Berchtold letos slaví 15. výročí od otevření pro veřejnost. Při této příležitosti připravil pro čtenáře časopisu Zápraží speciální soutěž. Užijte si romantický pobyt v zámeckém resortu Zámek Berchtold **V MALEBNÉM LADOVĚ KRAJI**, v obci Kunice-Vidovice. Těšit se můžete na 2 noci pro 2 osoby se snídaní v jedinečném historickém prostředí.

VYHRAJTE POBYT na Zámku Berchtold



Soutěžní otázka

Který den byl zámek otevřen pro veřejnost?

- a) 4. 6. 2011
- b) 11. 6. 2011
- c) 18. 6. 2011

Jak soutěžit

Zašlete svůj tip na správnou odpověď do 20. 5. 2026 na email: novotna@zamekberchtold.cz.

Připojte své jméno, kontakt a do předmětu zprávy: *Soutěž Berchtold*

Výhra zahrnuje

2 noci pro 2 osoby, včetně snídaně – ubytování v zámeckém pokoji

Kdo zavítá na Zámek Berchtold a užije si svůj pobyt? Dozvíte se v červnovém čísle Zápraží.

Platnost poukazu: 6 měsíců od data vydání

Organizátor soutěže: Hotel Zámek Berchtold, Hlavní 6, Kunice.

Termín soutěže: 29. 4. až 20. 5. 2026. Výběr vítěze: náhodným losováním ze všech účastníků dne 21. 5. 2026, výherce bude kontaktován emailem.

Další info www.zamekberchtold.cz



Zámecká restaurace Berchtold

Zveme vás do naší vyhlášené restaurace, kde se snoubí poctivá gastronomie s příjemnou atmosférou. Vaříme z čerstvých, pečlivě vybraných surovin s respektem k sezónnosti a tradičním postupům, díky nimž vznikají autentické chutě. V nabídce najdete klasická jídla – vyhlášená je naše svičková s karlovarským knedlíkem – i vegetariánské varianty a dětské menu. Vše doplňuje výběr vín od českých i světových vinařů.



Pro vaše rodinné oslavy je k dispozici salonek až pro 20 osob. Těšíme se na vaši návštěvu!
Rezervace +420 734 362 129 restaurace@zamekberchtold.cz



ZÁPRAŽÍ
www.zaprazi.eu

Zápraží, regionální měsíční časopis pro obyvatele kraje jihovýchodně za Prahou
5/2026

- Ročník XX.
- Vydaní 29. 4. 2026
- 10 vydání v kalendářním roce
- Registrace MK ČR E 17548
- IČ 24220990
- Vydavatel: ZÁPRAŽÍ s.r.o., Slepá 123, 282 01 Doubravčice
- Grafická úprava Zápraží s.r.o.
- Tisk Svoboda Press s.r.o.

- **Příští číslo (6/2026) časopisu Zápraží vychází 29. 5. 2026.**
- **Uzávěrka inzerce a příspěvků čísla 6/2026 je 20. 5. 2026.**

Redakce, inzerce:

Alena Kvasničková, tel.: 601 344 588,
e-mail: redakce@zaprazi.eu

www.zaprazi.eu

Vydavatel neodpovídá za obsah zveřejněných inzerátů a PR článků, za jejich fotolice, pravdivost a věcnou správnost textů odpovídá zadavatel. Použití grafického zpracování inzerátů, jejich přetisk a použití textů lze pouze s písemným souhlasem vydavatele, při zachování autorských práv. Není-li uvedeno jinak, autorem fotografií je A. Kvasničková (ak).

Informace také na: 

Soutěžní křížovka. Máte správně odesláno?

Od té doby, co jsme začali každý měsíc pravidelně zařazovat celostránkovou švédskou křížovku (s. 30), **LUŠTÍTE** a zasíláte nám vždy aktuální tajenku. Ne každá křížovka je sice soutěžní (s výhrou), ale podle vašeho zájmu luštíte a zkoušíte své štěstí stále rádi.

Pod křížovkou, v dolní části stránky, je vždy přidána informace s časovým termínem, našim kontaktním emailem, předmětem zprávy a také připomínající uvedení jména a kontaktu odesílatele. Přesto každý měsíc jsme nuceni několik odpovědí vyřadit. Zatím nejvíce (přes třicet!) to bylo s březnovým číslem, kdy byl velký zájem o nabízené kuchařské knihy manželů Vaňkových (návaznost na rozhovor s Romanem Vaňkem v tomtéž čísle; 3/2026).

Proč? A) několik odpovědí přišlo výrazně po termínu, B) odpovědi nesplňovaly potřebné náležitosti. To, že vynecháte či nekonkretizujete předmět

zprávy lze tolerovat, ale častým prohřeškem je absence jména a kontaktu. Ano, odesíláte z emailu, ale už se třeba stalo, že dotyčný přes něj zpětně pak nešel zkontaktovat. A poslat jen tajenku bez svého jména, a navíc z emailu znějícího třeba le-tadlotri3@gmail.com, to je pro nás důvodem vyřazení odpovědi.

Kontrolujte proto své odpovědní emaily, připojte vždy jméno a příjmení, ideálně i místo bydliště (pro nás je to zpětná vazba, kde všude časopis je čtený, kam se dostává) a přidejte aktuální kontaktní email, příp. telefon. Děkujeme!

red □

Vážení čtenáři,

letošní květnové číslo má pro nás zvláštní význam, časopis Zápraží se totiž zrodil právě v tomto měsíci. Ovšem už před dvaceti lety! Jeho dnešní podoba je samozřejmě od té původní výrazně odlišná; prvotní záměr původního projektu zůstal, ale časopis se proměnil.

Zápraží zůstává regionálním měsíčníkem, a každý, kdo byl kdy součástí redakčního týmu se mu věnoval, dle svých sil a možností. I díky tomu se Zápraží dožilo „plnoletosti“ a pokračuje ve své činnosti dále.

Kde se tedy Zápraží vzalo? Jakými proměnami si prošlo? A zůstane i nadále časopis zdarma? Odpovědi najdete v našem článku.

**Příjemné čtení a pohodové
jarní dny přeje
Alena Kvasničková □**



foto: Lucie Přindřisová (www.lucieprindrisova.cz)

GRANDE PANDA

FIAT

JIŽ ZA

379 900 Kč

7 LET ZÁRUKA

WLP hodnota pro Fiat Grande Panda 1.2 Turbo 100kMTE spotřeba paliva (kombinovaná, l/100 km) 5,9-5,7; emisí CO₂ (kombinovaná) (g/km) 99-103. Fiat je povážlivě ilustrativní. Platí pouze pro základní 2letou záruku a doživotní 5letou směšnou záruku (do 100.000 km) Extended Care Premium. Směšnou záruku Extended Care Premium (podobnosti s ak) se řadí k nejvyššímu na velkoobchodě. Více informací a možnost služeb u autorizovaných prodejců Fiat.

AUTOCENTRUM ROŠKOTA – JANOUŠEK s.r.o.

Hlavní 101 / 250 84 Křenice / tel.: 323 605 313-6 / www.fiat-krenice.cz

Autocentrum
ROŠKOTA – JANOUŠEK

Přijmeme posily do našeho teamu na pozice: Automechanik – Autoklempíř (karosář). Kontaktujte nás tel.: 602 347 033

Víte, že v Lobkowiczském paláci na Pražském Hradě, pár kroků od Starých zámeckých schodů sídlí nejen zajímavé muzeum, je tu kavárna s úžasným výhledem na Prahu, ale pořádají se zde i koncerty klasické hudby? Pokud ne, najděte si čas a zastavte se tady, stojí to za to. Já už to vím. A právě v této kavárně jsem se sešla s flétnistkou **ŽOFÍ VOKÁLKOVOU**, abychom si popovídaly o hudbě, projektech, které s ní má spojené a také zavzpomínaly na čas, který prožila s rodiči v Senohrabech.



Archiv Žofie Vokálkové

Nepřemýšlela jsem nikdy, že bych někdy dělala něco jiného, hudba mi byla prostě souzená

Dívala jsem se na plakát, ty zdejší koncerty mají už dlouhou tradici?

Ano, pořádají se spoustu let, ustálily se na komorní úrovni. Jsme tu ve složení klavír, flétna a viola. I ten čas od 13 h je neměnný a hrájeme denně! Ale ne vždy já, to by ani nešlo, je nás více, máme rozpis, střídáme se. Je to fajn záležitost, příjemná spolupráce, každý den je díky návštěvníkům z různých koutů světa jiná atmosféra. Zájem? Ano, ten je o klasiku pořád!

Než se rozprávíme o hudbě, pojďme na chvíli k Vaší rodině a do Senohrab. Vy pocházíte z uměleckého prostředí...

A hudba v něm hrála svou roli, i když ne tu hlavní. Můj dědeček byl totiž sochař Václav Vokálek, žák Myslbeka. A otec, Jan Vokálek, se stal sochařem a restaurátorem. Po dědovi podědil krásný prvo-

republikový ateliér na Smíchově, kam jsem chodívala jako malá. Jenže o ateliér pak přišel, ulice byla zbourána, dnes je tam vyústění Strahovského tunelu. Pracovat někde musel, tak dostal přidělený prostor v paneláku ve Stodůlkách (!). No nebylo to ideální, tatínek pracoval i s objemnějšími předměty, všechno se do toho ateliéru stěhovalo komplikovaně, oknem. Tak přišly na řadu Senohraby.

Proč zrovna Senohraby?

Asi náhoda, našel se tam vyhovující prostor. Rodiče, když mi bylo asi osm let, totiž měli pocit, že k životu potřebují pozemek a chatku. Maminka byla vášnivá zahradnice, v Senohrabech zahradničila a později, asi za deset let, se táta rozhodl že tam postaví dům a taky vybuduje ateliér. A všechny ty své sochařské práce bude dělat tam. Postupně tedy

ze Stodůlek vše přestěhoval do Senohrab a postavil si tam i větší pec, aby mohl pálit keramiku. On byl totiž specialista na velkou keramiku, na historická kamna, kachle. Podílel se třeba na jejich obnově v prezidentských prostorách tady na Hradě nebo v Arcibiskupském paláci.

Máte ještě dům v Senohrabech?

Po smrti tatínka jsme ho po mnoha letech prodali, uvažovali jsme o tom, že tam budeme bydlet, ale nevyhovovalo nám to. Práce, cestování... nešlo to. Ale víte, co třeba v tom ateliéru vzniklo? Když ho zřídil, měl zakázku pro Trojský zámek, měnily se tam ty velké barokní terakotové vázy na zahradě, to si pamatuji. Táta je dělal právě v Senohrabech. Nebo louhem tam postupně omýval něčím přetřené barokní sochy přivezené z areálu zámku ve Smiřicích. A osobně

jsem se pak dokonce na jedné jeho práci podílela! Tehdy jsem mu jako malá stála modelem. Když se rekonstruoval pražský Obecní dům, tak v jednom salonku je soška spisovatelky Boženy Němcové s dítětem a psem. A právě tu můj tatínek dostal jako zakázku – měl ji udělat volně, podle téměř neznatelné fotky. Maminka představovala B. Němcovou, já jsem to dítě a náš retrív to doplnil.

V Senohrabech jste tedy žili celoročně?

Já ne, ale rodiče potom ano. Nejprve jsme tam jezdili na víkendy a prázdniny a rodiče tam později zůstali natrvalo bydlet i vzhledem k tátově ateliéru. Byli zapálení amatérští hudebníci, tak tam pořádali i různá setkání kamarádů a známých. Měli takový amatérský hudební soubor, buď se muzicíro-

Žofie Vokálková (*1971)www.zofievokalkova.cz

- › sólová flétnistka, pedagožka
- › rodačka z Prahy
- › absolventka Pražské konzervatoře
- › studovala ve Francii (prof. Ch. Lardé), absolvovala mistrovské kurzy u J. Galwaye
- › vystupuje mj. v triu Musica dolce vita (s harfistkou Zbyňkou Šolcovou a zpěvačkou Danielou Demuthovou), v Duu SYRINX s harfistkou Kateřinou Englichovou, v Triu Lyrico (opět s harfistkou K. Englichovou a mezzosopranistkou Martinou Kociánovou), hraje s houslistou Jaroslavem Svěceným
- › působila jako první flétnistka a sólistka Virtuosi di Praga a Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK
- › získala mnoho ocenění a uznání, např. 1. cena rozhlasové soutěže Concertino Praga, Cena hlavního města Prahy v rámci Pražského jara,
- 3. cena v soutěži Pacem in terris v Německu, jako první Evropanka získala Special Prize v prestižní soutěži „Web Concert Hall Competition“ v New Yorku, obdržela uznání Žena regionu Středočeského kraje
- › koncertuje v mnoha evropských zemích, často také v USA a Japonsku
- › na svém kontě má desítku vydaných CD
- › ráda vaří, peče, píše, cestuje, plave, vymýšlí hudební projekty
- › je dcerou restaurátora a sochaře Jana Vokálka, vnučkou sochaře Václava Vokálka
- › má vazbu na Senohraby, kde její rodiče měli dům a otec sochařský ateliér
- › jejím manželem je dirigent a violista Jan Šrámek
- › synové Alfréd (19) a Felix (12) se mj. věnují herectví
- › společnost všem dělají dva angličtí chrti whippeti
- › s rodinou žije v Brandýsku u Kladna

valo u nás doma v Dejvicích, nebo když to počasí dovolilo, jelo se do Senohrab. Takhle jsem se třeba seznámila s Gabrielou Demeterovou, tehdy to byla holka stejně malá jako já, dnes je to světoznámá houslová a violová virtuoska. Její starší sestra hrála totiž s mými rodiči.

A jsme u hudby! Čemu se tedy rodiče v tomto směru věnovali?

Moje maminka, přestože nakonec pracovala jako sekretářka soudního oddělení ÚVN, chtěla jít původně na konzervatoř a věnovala se hře na klavír. Celý život na něj hrála. Tatínek byl takový renesanční typ umělce, dalo by se říct, do hudby začal chodit až jako dospělý, bylo mu už přes třicet, což byl tedy unikát. Hrál na flétnu, pak si k tomu vzal hoboj a fagot. Měl takový kazetový magnetofon a na něj natáčel barokní triové skladby – ovšem sám se sebou! Natočil jednu linku pak si to pustil, přitočil si k tomu další linku a takhle se sebou udělal to trio. Rodiče byli orientováni na klasickou hudbu, stejně jako jejich známí. Tak to mám asi v genech.

Kdy jste začínala s hudbou?

Vlastně jako úplně maličká. Zkoušeli se mnou housle, to mi nešlo, nelíbil se mi učitel, nechtěla jsem, klavír mne nebavil, tak flétnička byla takové to první pro malé děti a fungovalo to. Proto si dodnes myslím, že učitel je nesmírně důležitý, pokud se dítěti nezamlouvá, pak to dítě prostě nebere ani ten nástroj, který si třeba i původně samo vybralo. Začala jsem hrát na zobcovou flétnu ve stejné hudebce kam chodil můj tatínek, měla jsem úžasného učitele. To bylo někdy ve 4 letech, noty jsem znala dřív než písmenka. Mám absolutní sluch, což mi nevedí; postupem doby to neřešíte, všechny ty zvuky hudby... všechno je to relativní. U zobcové flétny jsem nakonec zůstala, vystudovala konzervatoř a domnívám se, že ta hudební linka mi byla tak nějak daná do osudu. Nepřemýšlela jsem nikdy, že bych dělala něco jiného.

Rodiče byli srozuměni s Vaší hudební kariérou?

Řeknu to takto: Tatínek jako sochař a restaurátor měl svobodné

Foto na titulní straně: Foceno v rámci tématu Hudba bez tučňáků... klasickou hudbu totiž slyšíme mnohem častěji než si myslíme a doba tučňáků ve fraku je pryč. Lze ji poslouchat i v moderním prostředí. Autor: Jan Šrámek



Ráda spolupracuji s kytaristou Lubomírem Brabcem



S triem Musica dolce vita spolupracuji již 20 let a máme za sebou stovky koncertů



Rudolfinum nejkrásnější a nejoblíbenější koncertní sál, tady s Kateřinou Englichovou

povolání a v občance tedy neměl razítko zaměstnavatele. A když ho třeba zastavila policejní kontrola (tehdy SNB), tak se dozvěděl, že je příživník. Tak ukazoval kartičku z Mánesa, s potvrzením svobodného uměleckého povolání. Já si často hrávala v dědečkově i jeho ateliéru, a on mi vždy říkával, že sochařina to je těžký povolání, zvláště pro ženu, to buď raději ten hudebník.

Celoživotně jste tedy věrná klasické hudbě? Netáhlo Vás to i jiným směrem?

Vyzkoušela jsem si třeba i jazz, třeba s orchestrem Karla Vlacha, byl to zážitek, ale ta klasika je pro mne nenahraditelná.

Co si pustíte, když máte volno, relaxujete? Zase klasiku?

Mám třeba ráda kanadskou jazzovou pianistku a zpěvačku Dianu Krall, ta mě moc baví. Nebo si pustím impresionisty, ta hudba Vám tak unese myšlenky, odlehčuje, zachycuje daný okamžik, atmosféru... líbí se mi třeba Claude Debussy, Maurice Ravel. No jo, a to jsme zase vlastně u té klasiky! Jinak mám, díky synům, slušný přehled v rapu a podobných skladbách, občas to s nimi i probírám, kam se hudba posouvá, a to i textově, obsahově, jak se mění významy třeba vulgariismů, jaký mají dopad. To je zajímavé téma samo o sobě.

Synové se vydávají ve vašich stopách? Nebo v otcových? Ještě jsme totiž nezmínili, že Vaším manželem je známý dirigent Jan Šrámek.

Můj starší syn je vystudovaný zahradník / ovocnář / vinař, věnuje se i floristice. Mladší, tomu je 12 let, začínal před pár lety hrát na malou harfu, teď mu díky tomu jde moc dobře kytara, je muzikální, baví ho to, podědil vlohy. Oba milujeme Japonsko, já tam byla několikrát, vzala jsem ho tam taky a on se teď učí japonsky, chce se tam vrátit, chytlo ho to. Tak uvidíme, co jednou bude dělat. Jinak oba kluci se také úspěšně věnují herectví, oba hrají v seriálu Ulice, mladší dokonce již 7 let. Nyní ho můžeme vidět v očekávaném seriálu Monyová. Oba chodí na castingy, baví je to, ten starší hrál třeba ve filmu Křížáček, měl i menší roli v Mladé krvi, Pod hladinou, v Ordinaci v růžové zahradě apod.

Prozradíte, jak jste se seznámila s manželem? Prý to byla docela nevědní záležitost.

My se znali od vidění, on byl totiž členem Sukova komorního orchestru a Virtuosi Pragenses Orchestra, a já v té době spolupracovala s orchestrem jako sólistka. Jednoho dne, to bylo někdy v roce 1996, mi zazvonil u postele telefon, volal Šrámek. Jestli bych s nimi letěla do Bejrútu, na domluvené koncerty, že nutně potřebuji flétnistku. Jak jsem byla rozespalá, tak jsem to vnímala tak napůl a říkám: Jo, do Bayreuthu, to klidně, to je kousek, není problém. No, nakonec jsme doletěli do libanonského Bejrútu a tam odehráli co jsme měli. Pamatuji si, že hlavním hostem tam byl tenkrát známý herec Omar Sharif. Při příletu nám ale na letišti sebrali pasy, neměli jsme totiž pobytová, ale jen transitní víza pro ten koncert a dostali jsme náhradní kartičky. Když jsme pak měli odlétat zpátky, tak jsme už věděli, že si spolu rozumíme, máme si o čem povídat. Na letišti při odletu se ukázalo, že naše pasy nikde nejsou, letadlo odletělo bez nás, my tam uvízli, na což nikdo nebyl připraven. Ale o to víc jsme spolu všichni komunikovali, poznávali se, nakonec to dobře dopadlo. A Šrámek mě asi půl roku na to pozval na novoroční představení...

Sólová flétnistka, umělkyně působící s významnými orchestry, uskupeními, vystupující v koncertních sálech po celém světě... to vše se nám sem nevejde. Zaujaly mne ale Vaše hudební projekty. Co se skrývá pod Ženami skladatelkami?

Tak to je něco, co se stalo mou vášní a vyústilo to do programu s názvem *Hudba královen*. Jednou mi totiž zavolala Eliška Hašková-Coolidge s nabídkou, abych zahrála v Senátu, ale pouze skladby žen, skladatelek. Já se toho chytla, zapátrala jsem, koncert se konal, měl úspěch a mě to téma opravdu zaujalo. Možná i proto, že je to takový kus neznámé hudební historie. Dostala jsem se i do archivu v Americe a časem se mi podařilo poskládat partitury, o kterých jsem ani netušila, že existují. Nejstarší hratelnou skladatelkou je sv. Hildegarda z Bingen (12. stol.), mám i skladbu Marie Antoinetty nebo píseň Anny Boleynové, manželky Jindřicha VIII.,



Božena Němcová, soška v salonku Obecního domu, Praha, autor Jan Vokálek



Archiv Žofie Vokálkové

Synové Alfréd a Felix Šrámekovi mají umělecké geny

kterou složila před svou popravou. To je tedy takový styl, který doslova publikum zmrazí, ona ten svůj neodvratný osud přenesla do hudby. Jak jdete historií, tak nacházíte další ženy skladatelky, tudíž repertoár se nám stále rozšiřuje, máme tam i současné skladby. Je to vlastně nekonečný projekt, ženy se mi už i samy ožívají. Projekt *Hudba královen* má velký ohlas, nejen u nás, ale i v zahraničí, nejčastěji s ním jezdíme po celé republice s triem *Musica dolce vita*. Pokud to někoho zajímá, víc si může přečíst na mém webu :o)

Já Vás vlastně oslovila původně přes projekt *Květiny a hudba*, na kterém se podílí i Váš starší syn Alfréd.

Hudba je v podstatě takové neuchopitelné umění, sochařina, ve které jsem vyrůstala je umění stále a květiny? Ty sice umírají, ale chvíli jejich krása trvá, jsou uchopitelné, lze je obdivovat. S Alfrédem jsme vytvořili projekt *„Mystérium hudby květin“*, ve kterém se živé květiny

a živě interpretovaná hudba setkávají na jednom podiu. Pro pražskou premiéru jsme oslovili Karolínu Žáčkovou, která se účastnila mistrovství světa ve floristice a mou přítelkyni harfistku Zbyňku Šolcovou. A tento projekt se natolik zalíbil, že šest květinových koncertů s různými hudebními styly mělo nyní své místo na jarní výstavě Flora Olomouc s podtitulem *„Tóny a hudba“*. Díky Alfrédovi se projekt bude úspěšně posouvat dál.

Nápadů máte tedy plno. Jak vše stiháte?

Dlouhou dobu jsem jezdila ke státním orchestrům hrát do abonentních řad, několik let jsem byla první flétnistka orchestru FOK, ale i tak jsem hrála jako sólista. Působím i jako porotce soutěží a koncertně jsem na volné solové noze. A tím pádem si vybírám, co a kdy budu dělat, řídim si svůj čas právě proto, že mě baví dělat ty svoje projekty. A stále mne napadají nové!

Přeji tedy, ať se daří a děkuji za rozhovor. ak □



V. Vokálek

Václav Vokálek (z knihy Václav Vokálek – Podobizny, 1959)



Plastika Hrnčířka, terakota, nadživotní velikost, rok 1932



Zdroj: ww.smirice.eu

Jan Vokálek při restaurování sousoší sv. Jana Nepomuckého před kaplí ve Smiřicích údajně z dílny M. B. Brauna, rok 1982.



Jan Vokálek ve svém senohrabském ateliéru při práci na váze z Trojského zámku

Václav Vokálek (1891–1970)

Sochař, keramik a pedagog. Narodil se v Praze, nejprve se vyučil kamnářem v dílně svého otce, kterou měl jednou i zdědit, pak studoval na Střední průmyslové škole keramické v Bechyni a následně na pražské Akademii, kde byl v letech 1910 až 1913 žákem prof. J. V. Myslbeka a v letech 1918 až 1919 J. Štursy. J. V. Myslbek ho ocenil poznámkou na vysvědčení: „Prokázal při návštěvě nedbalé a pilnosti nestálé prospěch velmi dobrý.“

Po škole a stipendijním pobytu v Paříži začal působit jako výtvarný pedagog – nejprve do roku 1924 na keramické škole v Bechyni, poté se stal zakládajícím pedagogem Školy uměleckých řemesel v Brně, kde zůstal až do roku 1928. Následně přešel na Keramickou školu v Praze, kde byl jmenován také jejím ředitelem a setrval zde až do roku 1950. Ve 20. a 30. letech, tedy v době svého působení v Praze, byl jedním z představitelů gutfreundovského civilismu.

Účastnil se řady skupinových výstav, je autorem především figurální keramické plastiky. Mezi jeho díla patří například portréty V. Mrštíka či dr. Rašína, dětský portrét Janinka nebo plastika Hrnčířka, která bývala umístěna v parku na pražské Kampě (1968). Je také autorem pomníku R. Weinera v Písku.

V roce 1959 vyšla kniha Z. Hlaváčka *Václav Vokálek – podobizny*, která obsahuje takřka tři desítky fotografií jeho prací. Jeho díla jsou zastoupena například ve sbírkách Alšovy jihočeské galerie. Byl členem spolku Mánes a Skupiny výtvarných umělců v Brně.

Jan Vokálek (1940–2000)

Restaurátor, sochař, umělec tzv. na volné noze. Nejprve využíval pražský ateliér svého otce, později mu byl přidělen prostor v panelovém domě ve Stodůlkách. Vytvořil si následně ateliér ve svém domě v Senohrabech.

Zaměřoval se i na objemnější keramiku, keramická kamna, kachle apod. Podílel se např. na umělecké opravě a rekonstrukci historických kachlových kamen na zámku v Benešově nad Ploučnicí, na Pražském hradě, na opravě Mariánského sloupu v Bečově nad Teplou či na sochařské výzdobě zaniklého Mariánského sloupu z Kostelce nad Černými lesy.

Zasloužil se také o zhotovení replik šesti středních dekorativních váz pro zámek v Praze-Troji, na kterých pracoval i ve svém ateliéru v Senohrabech. Původní barokní terakotové vázy navržené J. B. Matheyem, a poprvé v našich podmínkách použité jako okrasný prvek balustrád barokní zahrady, musely být totiž pro vysoké poškození nahrazeny replikami (kolem roku 1990).

Důležitou zakázkou byly také restaurátorské práce v areálu zámku ve Smiřicích poblíž Hradce Králové. Zdejší kaple Zjevení Páně byla pro svoji výjimečnou architekturu prohlášena v roce 1996 za národní kulturní památku a je ceněna jako stavebně velmi hodnotná barokní stavba.

DVĚ DESÍTKY LET s časopisem Zápraží

První číslo časopisu Zápraží se ke čtenářům dostalo v květnu roku 2007. Letos tudíž „slavíme“ jubilejní 20. sezónu a pevně doufáme, že další budou následovat. Jak už jsem před pár lety psala, tvorba **REGIONÁLNÍHO MĚSÍČNÍKU** nás totiž zajímá, baví a práce je to pozitivně návyková.

Proč Zápraží?

Připomeňme si nejprve původní význam slova „zápraží“ tak, jak je obvykle spojován s architekturou: ... *dlážděný vyvýšený chodník (o šířce 1 až 2 m), upravený z hlíny a kamene podél nádvorní části stavení, krytý přečnávající střechou, podpíranou v některých oblastech na okrajích sloupy. Mistry (...) bývá zápraží opatřeno i zábradlím. Ze zápraží vedou vstupy do obydlí a hospodářských prostor; takže umožňuje komunikaci mezi obytnou a hospodářskou částí rolnické usedlosti, a je proto součástí domového půdorysu. Prostor zápraží sloužil též k besedám a různým pracím (...).*

Zdroj: www.lidova-architektura.cz

Zápražím bývá také označována oblast, která sice není přímo součástí Prahy, ale s městem bezprostředně sousedí. Tedy i ta naše, ležící jihovýchodně od Prahy. Lze ji proto brát jako pomyslný spojovník mezi městem a jeho okolím, či chcete-li jako vstupní prostor do samotného města. Vnímáte tu souhrn? Evokuje vám to také jistou souvislost s významem zápraží v architektuře?

Co předcházelo?

Časopis Zápraží plynule navázal na periodikum *Patriot*, které s podtitulem *Nezávislé noviny pro oblast Praha-východ, Příhonicko, Jesenicko, Kolovraty*, začalo vycházet od počátku roku 2000. Vydavatelem byl Region, reklamní agentura a vydavatelství. Noviny to byly barevné poměrně pestré, na první pohled působící poněkud chaotickým a přehlňným dojmem, proložené reklamou. Titulky článků občas navozovaly bulvární charakter, ale zároveň přitahovaly pozornost (Křížovatka smrti čeká

na další oběti / Jak se vypořádat s chatovými chmatáky), kromě zpráv a témat z kraje se zde objevovaly také čtenářsky atraktivní informace ze světa (R. Gere míří do chomoutu), horoskopy, návody na cvičení, recepty, témata o zdraví... Poslední číslo vyšlo v dubnu 2007. Tehdy se už jako vydavatel zapisuje MAS Servis Říčansko, o.s. a přebírá u Ministerstva kultury ČR také evidenční číslo *Patriotu*.

Zápraží

V květnu 2007 pak už tedy vychází první číslo časopisu Zápraží, s podtitulem v tiráži: *Časopis pro občany Ladova kraje a okolí, Příhonicko, Kolovraty a Uhřetěves. Původní název je Patriot*. Časopis tehdy získal svůj dosavadní formát A4 a 32 stran. Po grafické stránce si polepšil, stal se přehlednějším, texty se zaměřovaly i na kratší zprávy z oblasti, svůj rád dostal také rozsáhlý inzertní prostor, který však výrazně zastiňoval redakční část. Titulní stránce dominovala červená barva. K další změně došlo na podzim roku 2012, kdy časopis přešel do soukromých rukou. Vydavatelem se stala Zápraží s.r.o. V tiráži a na titulní stránce se již tou dobou používalo nové označení oblasti: *Časopis pro obyvatele kraje jihovýchodně za Prahou*. S novým týmem přišly grafické úpravy, titul v zelené barvě, přidány byly k hlavní fotce i dvě menší s krátkými texty, inzerce a komerční články stále ještě dominovaly obsahu. Tak znali Zápraží čtenáři po několika dalších letech.

Nová etapa Zápraží se začala psát na jaře 2020, kdy časopis převzal náš (téměř) současný tým. Nebyla to dobrá doba. Prá-



Noviny Patriot (2000–2007)



První číslo časopisu Zápraží z května 2007 (foto tzv. povinného výtisku pro knihovnu)

vě vypuklo covidové období, které silně ohrozilo samotnou existenci časopisu. Bez velkého přehánění – byl to mnohaměsíční boj o přežití, ale ustáli jsme to. Byl upraven obsah časopisu, zavedeny redakční rubriky, pravidelné rozhovory, přidána celostránková křížovka atd. Tehdy se také odstoupilo od distribuce časopisu do schránek obyvatel kraje, což zajišťovala Česká pošta a.s. a následně soukromá firma. Tento systém byl nadále neudržitelný – z cenového i organizačního hlediska, a také vzhledem ke zvětšující se distribuční oblasti. Postupně se proto vybuvovala síť zhruba 150 výdejních míst, která se i nadále průběžně rozšiřuje (nejnověji od letošního dubna o místa v Kouřimi). Sídlo časopisu najdete už několik let

v Doubravčicích poblíž Kostece n. Č. lesy, klasickou kamennou kancelář / redakci však nemáme, u nás se pracuje tzv. z domova.

Cena a inzerce

Doposud nebyla zmíněna otázka ceny časopisu, resp. to, zda i nadále bude pro čtenáře zdarma. Ano, bude. To měnit nechceme. Časopis Zápazí vždy přinášel regionální informace a zajímavosti z širší oblasti (a zároveň nesuploval obecní zpravodaje), vždy byl k dispozici zájemcům zdarma, to ho odlišovalo od jiných periodik, a chceme, aby to také zůstalo. Inzerce v časopise Zápazí je nezbytnou složkou, neboť vydavatelem časopisu je stále Zápazí s.r.o., což znamená, že je v soukromých rukou. Není tedy financován z rozpočtu žádného města,

HLEDÁME SPOLUPRACOVNÍKY

na pozici inzertního poradce (pouze na DPP nebo IČO)

Znalost regionu Zápazí a okolí vítána.

Provize za zprostředkování, bonusy po zapracování dle dohody; ideálně pravidelná spolupráce. Platí do odvolání, neb šikovných lidí není nikdy dost!

institute, nečerpá dotační tituly, nemá sponzory. Stručně řečeno – na svůj život si časopis musí vydělat prodejem inzertního prostoru a zároveň mít vyvážený redakční a komerční obsah tak, aby zůstal čtenářsky žádaným. O to

se snažíme a podle čtenářských ohlasů se zdá, že jsme vyšlápli správnou cestou.

Časopis dnes

Do letošního roku jsme vstoupili se záměrem modernizace našich webových stránek www.zaprazi.eu. Jak se nám to povedlo, se ostatně můžete přesvědčit sami – jsou přehledné, stručné a zároveň obsahují vše potřebné. Přecházet si zde můžete nejen aktuální vydání Zápazí, ale najdete zde také jeho archiv. V obdobném duchu jsme přistoupili také ke grafické proměně časopisu, která je nejvýraznější na obálce. Zelená barva je zachována jen v náznaku, časopis dostal bílou titulku pro dosažení „čistějšího“ vzhledu. Jak se vám líbí? Napište nám, děkujeme za vaši přízeň. **ak**



Zápazí z let 2015–2025



Letošní čísla časopisu Zápazí

REKLAMA NA WEBU ZÁPRAŽÍ

Nově můžete využít na www.zaprazi.eu tři reklamní pozice na titulní straně pro vaši bannerovou reklamu.

Máte zájem?
Kontaktujte nás:
601 344 588, redakce@zaprazi.eu

Konopí letos poprvé zasadí tisíce Čechů. Většina ale neví, jak ho pěstovat.

Na české zahrady míří nová kytka – konopí. Od začátku tohoto roku totiž platí nová legislativa – lidé starší 21 let mohou legálně vypěstovat až tři rostliny pro vlastní potřebu. Pro české zahrádkáře to znamená novou výzvu, která bez základních znalostí často končí neúspěchem.

„Konopí není rajče. A první chyba může znamenat ztracenou úrodu,“ říká Jan Mléčka, který vede českou pobočku společnosti CANNA, nizozemského výrobce prémiové výživy rostlin.

Česko je země zahrádkářů. Proč by podle vás měli ztroskotat právě na konopí?

Tahle rostlina je náročnější a platí pro ni jiná pravidla než u ostatních plodin. K úspěchu potřebujete vědět, jak hnojit, jak zajistit správné podmínky a předejít plísni květů, jak pracovat se světlem a tmou. To jsou věci, se kterými většina zahrádkářů zatím nemá zkušenost.

Co byste tedy všem, kteří chtějí s konopím začít, poradil?

Ať nehledají rady na internetu. Je to informační džungle, ve které se ztratí. Běžný zahrádkář potřebuje k úspěšnému pěstování dostat do rukou všechny potřebné nástroje s jednoduchým návodem.

To asi máte na mysli vaši speciální sadu...

Ano, naši sadu na pěstování tří rostlin konopí. Přesně tolik kyttek, kolik je legální v pěstovat. CANNA na tuhle historickou chvíli byla připravena a přichází na trh s novinkou – sada obsahuje vše potřebné pro začátky s konopím: kvalitní samonakvétací semínka, přírodní výživu i jednoduchý návod.

Zákon umožňuje pěstování od 21 let. Proč ne od osmnácti?

Lidský mozek se vyvíjí až do zhruba pětadvaceti let a užívání psychoaktivních látek může mít na jeho vývoj negativní



vliv. Vyšší věkový limit proto dává smysl.

Nový zákon neznamená plnou legalizaci marihuany, ale to, na co jsme dlouho čekali: možnost legálního domácího pěstování.

Více informací na webových stránkách www.novakytka.cz

Komerční sdělení

Důchod není konec. Je to druhé dějství.

Celý život jste pracovali pro ostatní. Teď je čas myslet i na sebe. Cestování, lázně, klid bez dluhů, opravený dům nebo byt...

Renta z nemovitosti promění Váš domov v jistotu, ne ve starost.



Bez nutnosti splátek. Bez stěhování. Bez strachu.

Tahle hypotéka pro seniory pomáhá ve světě penzistům už přes 50 let a tady v Čechách a na Moravě nedávno oslavila 10 leté výročí.

Máte právo ještě něco hezkého zažít.

Váš Václav Vydra

NECHTE SI SPOČÍTAT VÝŠI VAŠÍ RENTY:

 rentaznemovitosti.cz
 233 321 850

Renta z nemovitosti od **FINEMO.CZ**

10 LET
jsme tu s Vámi



ČERČANY

Hlavní město Praha připravuje ve spolupráci se Středočeským krajem otevřené nabídkové řízení s jednáním na zajištění provozu regionální železniční dopravy na tzv. Posázavském Pacifiku od roku 2030. To naváže na končící smlouvu s Českými drahami platnou do prosince 2029. Nový provoz se bude týkat především trati Praha – Vrané nad Vltavou – Čerčany, resp. Dobříš. S ohledem na plánovanou částečnou elektrizaci tratě byly zvoleny akutrolejové elektrické vlaky BEMU 145 s minimální kapacitou 145 míst k sezení.

Tyto jednotky umožní ekologický provoz i na neelektrizovaných úsecích bez nutnosti okamžitých rozsáhlých infrastrukturních investic. Posázavský Pacifik je jednou z nejvytíženějších neelektrizovaných tratí v okolí Prahy, která je využívána nejen pro každodenní dojíždku, ale hojně také pro rekreační účely obyvatel hlavního města.

Zdroj: www.pid.cz



SÁZAVA

Historická sklářská huť František v Sázavě se opět otevřela veřejnosti. Původní sklářskou huť postavil v roce 1882 Josef Kavalier; po rozjezdu nových sázavských skláren však její význam upadal. V roce 2006 vznikla Nadace

Josefa Viewegha, která huť zrekonstruovala a ta se dostala i na seznam kulturního dědictví ČR, jakožto unikátní technická památka prezentující vývoj sklářského umění a řemesla (Centrum sklářského umění). Po deseti letech byla ale činnost hutě ukončena. Nyní areál přebírají Jan a Marie Hrnčířikovi, kteří chtějí navázat na předchozí obnovu a využívat huť i pro veřejnost – jako kulturní a společenský prostor. Otevřený je nyní hlavní sál a další přílehlé prostory, kde se konají akce pro veřejnost nebo si ho pronajímají firmy. V části bývalých dílen je naplánována další rekonstrukce.

Zdroj: FB/hutfrantisek

ŘÍČANY

Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje (KSÚS) zahájila v Říčanech významnou dopravní stavbu – výstavbu okružní křižovatky v místě křížení ulic Kolovratská a Říčanská. Projekt přispěje ke zvýšení bezpečnosti

a zlepší plynulost provozu na frekventované silnici I. třídy, která vede okolo města a představuje důležitou spojnicí směrem k dálnici D1. Stavba provoz na křižovatce neomezí – má zůstat průjezdná v obou směrech. Podle smlouvy by měly být práce hotové nejpozději na jaře příštího roku, a to s ohledem na zimní přestávku. Zhotovitelem stavby je společnost STRABAG. Celkové náklady dosáhnou bezmála 42 milionů korun včetně DPH. Zdroj: www.ricany.cz

Končí platnost občanských průkazů (OP) občanů nad devadesát let

Výměna se týká občanů, narozených do 31. 12. 1935, kteří mají OP vydaný do 30. 6. 2000 s platností „bez omezení“. Tyto OP budou platné jen do 2. srpna 2026, po tomto termínu jej nebude možné používat jako doklad totožnosti. Obratě se na nejbližší úřad, kde vydávají OP. Výměna za nový je bezplatná. □

MONS. STANISLAV PŘIBYL



U příležitosti intronizace nového pražského arcibiskupa a metropolity české církevní provincie Mons. Stanislava Přibyla, ThD., PhD., CSsR, která se uskutečnila 25. dubna, připravila Česká numismatická společnost pamětní medaili. Autorem této medaile o průměru 60 mm je ak. soch. Vladimír Oppl.

Medaili dodáváme v etui a s certifikátem a nabízíme ji ve 2 variantách provedení:

- obecný kov (měď, tombak) cena 1 750 Kč,
- stříbro 999/1000 (hmotnost 95 g) cena 9 500 Kč.

Více informací a objednávky na www.numismatici.cz a na telefonu: +420 730 834 596

ZVEME VÁS SRDEČNĚ:

NA ZÁVODY POŘÁDANÉ V ROCE 2026 POSÁZAVSKÝM KLUBEM HISTORICKÝCH VOZIDEL



6. 6. 2026 Ondřejovský krpál, Memoriál Jiřího Pastora (start/cíl Ondřejov)

29. 8. 2026 Posázavská Ralley (start/cíl zámek Berchtold – Kunice)

3. 10. 2026 Ondřejovská 8, Memoriál Jana Novotného (start/cíl Ondřejov)

závody se konají vždy v sobotu - info: www.pkhv.cz



ŽALUZIE ŠVORC & ŠVORC

- žaluzie, markýzy, rolety
- sítě proti hmyzu, garnýže
- shrnovací dveře, garážová vrata
- opravy a servis

www.zaluzie-svorc.cz

Nově otevřená provozovna!
Gorkého 171/ 1, Říčany

František Švorc, mobil: 602 209 561, frantisek.svorc@zaluzie-svorc.cz
Milan Švorc, mobil: 724 090 183, milan.svorc@zaluzie-svorc.cz
Martin Švorc, mobil: 723 143 118, martin.svorc@zaluzie-svorc.cz

Jak jsem objevil hrob Prokopa Holého Velikého, husitského kněze a vojevůdce

Všechno to začalo v pondělí 19. ledna 2026, kdy jsem s velkým zájmem sledoval v televizi pořad nazvaný „ZTRACENÝ KRÁL“. Příběh o skutečné události, kdy britská amatérská badatelka objevila v roce 2012 hrob anglického krále Richarda III., který padl v bitvě u Bosworthu v srpnu 1485.

Byl jsem dějem příběhu tak zaujat, že jsem si ani nevšiml za oknem neobvykle nádherné polární záře, nevšedního úkazu toho večera! Děj objevování králova hrobu mi připomněl, že jsem již na podzim roku 2021, při přípravě článku o Prokopu Holém, našel ve svém archivu mapu bitvy u Lipan od F. J. Vaváka z roku 1788, ovšem v její překreslené verzi od vitického učitele Kopřivy z roku 1820.

Na ní, pod písmenem M, je doslova napsáno: „*Pahrbek in čistě rovině, snad potom od husitů schválně navršený. Kde Prokop Holý zabít a tutáž leží.*“ Druhý den jsem se tam jel podívat. A opravdu tam na přibližně stejném místě jako na mapě je v poli u Vitíc narýsováno místo s kvótou 294 m. n. m., kde dnes stojí stožár mobilní sítě, který vidím i ze svého okna! Tak jsem tedy „objevil“ Prokopův hrob.

Až půjdete na lipanskou mohyly a uvidíte u Vitíc stožár mobilní sítě vzpomeňte si na Prokopa Holého Velikého, důstojného nástupce Jana Žižky, který prohrál jedinou bitvu. Tu poslední, nejtragičtější, ve které bojovali Češi proti Čechům, na lipanské pláni 30. května 1434. □

Jiří Datel Bohata, amatérský regionální historik a patriot Kostelce n. Č. lesy

Expozice bitvy u Lipan

Stálou expozici přibližující bitvu u Lipan (Bitva u Lipan a ohlasy husitství ve středních Čechách) najdete v Podlipanském muzeu v Českém Brodě. To vzniklo již roku 1896 a sídlí v pozoruhodné secesní budově postavené dle projektu Antonína Balšánka.

www.podlipanskemuzeum.cz



Foto: Wikipedie

Část panoramatického obrazu malíře Ludka Marolda, zhotoveného u příležitosti Výstavy architektury a inženýrství na pražském Výstavišti v roce 1898. Dvě postavy – kněží Prokop Holý a Prokůpek (v červeném a modrém plášti) nebojují, přijímají svůj osud, čekají v bitevní vřávě na konec



Pohled do krajiny od lipanské mohyly na Vitice, uprostřed v textu zmiňovaný stožár mobilních sítí



Bitva u Lipan

Jednalo se o rozhodující a závěrečnou bitvou husitských válek. Došlo k ní v neděli 30. 5. 1434 u Lipské hory, na území poblíž vesnic Lipany a Hříby, v krajině mezi městy Českým Brodem a Kouřimí. Proti sobě stála na jedné straně utrakvisticko-katolická koalice umírněných kališníků v čele s Divišem Bořkem z Miletínka. na straně druhé pak polní vojska tábořského a sirotčího svazu – tedy radikální křídlo husitského hnutí, tzv. táborité a sirotci – vedeni Ondřejem Keřským, Janem Čapkou ze Sán a knězem Prokopem Holým. V bitvě byla polní vojska drtivě poražena a v průběhu bojů zahynul i vůdce radikálů Prokop Holý, nejvlivnější husitský politik, na jehož vůli před rokem 1434 do značné míry závisel osud revolučních Čech.

Patnácte set mrtvol a několik tisíc raněných pokrývalo bojiště: z přednějších zahynuli kněží Prokop Holý, Prokůpek, Markolt ze Zbraslavic, Jan Buřič a Pešček z Plzně. Do zajetí se dostali hejtmani Jan Roháč z Dubé, Jan z Bergova, Jira Ušatý a Mareš Kršňák; vedle nich všichni ranění a valná část lidu nezraněného, celkem 4–5 000 mužů; všechny vozy, pušky a zásoby upadly v kořisti vítězů. (...) Tak skončila památná bitva, v níž podlehlí Čechové Čechům. H. Kuffner, J. Miškovský – Bitva u Lipan 30. května 1434, Český Brod 1899, s. 31

František Jan Vavák (1741 – 1816)

Vlastenecký kronikář, český spisovatel – písmák, horlivý katolík a mimořádný představitel první obrozenecké generace. Pocházel ze selského rodu, později se stal v rodných Milčicích u Nymburka rychtářem. Byl i panstvem uznávaný pro své samovzdělání, inteligenci a tvorbu, přestože jeho vliv byl spíše regionální. Vzpomíná ho i Alois Jirásek ve svém díle F. L. Věk.

Za největší své vyznamenání Vavák pokládal udělení plzeňského čestného měšťanství a propuštění z poddanství. To vše si Vavák roku 1794 zasloužil jako odměnu za to, že vytvořil mapu lipanského bojiště a poslal ji spolu s oslavnou řečí Plzně. Mapku bojiště prý zhotovil v roce 1788 a při jedné návštěvě Milčic ji spatřil plzeňský rodák Onufrius Wiesinger, někdejší skramnický kaplan a také farář v nedalekém Bříství. Doporučil Vavákovi její odeslání Plzně, jako připomínku toho, že plzeňští sehráli v bitvě důležitou úlohu. Vavák tedy mapu přepracoval a poslal ji do Plzně spolu s doprovodnou řečí k plzeňským radním a krátkou oslavnou básní, resp. písní nazvanou *Hrstka popele*. Plzeňští prý byli Vavákovou mapou a připojenými texty tak ohromeni, že ani nechtěli uvěřit, že by něco takového mohl zhotovit prostý sedlák, dobrozdání je však přesvědčila.

Prokop Holý (1380? – 1434)

Jako u většiny osobností husitských válek je i s Prokopem Holým spjata řada otazníků, začínající už u jeho roku narození. Prokop Holý, později známý jako Prokop Veliký, byl radikální husitský kněz, politik a vojevůdce (ne však voják), který se stal duchovním správcem tábořské obce a neformální hlavou husitských Čech.

O jeho mládí historické prameny prakticky nehovoří, známá je pouze skutečnost, že byl vychován u Jana Cácha, svého strýce, bohatého pražského obchodníka, který ho brával s sebou i na zahraniční obchodní cesty. Po vypuknutí husitské revoluce ideově následoval hejtmana Jana Žižku. Postavy byl prý střední postavy, silného těla a tmavé, snědé tváře. Pod ostře řezaným nosem měl knír nebo na bradě malou bradku, jinak měl tvář holou. Ještě za jeho života se proslýchalo, že byl ženat, to však nebylo dokázáno ani vyloučeno. Také není známo, jakého přesně dosáhl vzdělání. Přesvědčen o zradě husitských ideálů ze strany Starého Města a utrakvistické šlechty, zvolil si nakonec návrat do řad radikálů, přestože bylo zřejmé, že jejich věc je ztracena a on sám riskuje život.

Jeho tělo nebylo po bitvě nalezeno mezi padlými, resp. nebylo identifikováno. Jedna z pověstí praví, že byl pohřben někde v Lipanech, další pak, že sice raněn, ale přežil a z bitvy se mu podařilo dostat... Nic z toho však není doloženo. O jeho osudu není tudíž nic známo, jeho tělo ani hrob se dodnes nepodařilo nalézt. A poznámka ve Vavákově mapě? Další otázník v celé historii.

ak □

Základní kámen mohyly na lipanském bojišti byl položen při táboru lidu v červnu 1881, ke slavnostnímu odhalení (za účasti 20 000 přihlížejících osob) došlo v září téhož roku

Rekonstrukce bitvy u Lipan 2026

Letošní bitva se uskuteční v sobotu 30. 5. 2026; pod mohylou se opět odehraje ukázka toho, jak mohla bitva, která vstoupila do učebnic dějepisu, vypadat. Program začíná v 11 h, samotná bitva pak v 15 h.

www.bitvaulipan.cz

BITVA U LIPAN

30.5.2026

U mohyly na Lipské hoře, Lipany u Českého Brodu
Zahájení programu v 11hod, bitva v 15hod

Vstupné: dospělí 100,- Kč
děti zdarma

Za podpory obce Vitice
a města Český Brod
pořádají

Guardia Broda Bohemialis, z.s.
BACH
Tricolor
SDH Dobré pole

Podrobné informace na
www.brodahr.cz, www.bitvaulipan.cz





Husův sbor v Čerčanech. Sakrální stavba ve stylu moderny

Na celých 13 let se, vzhledem okolnostem tehdejší doby, protáhla stavba Husova sboru v Čerčanech. Schválena byla v lednu 1939, slavnostně byl kostel otevřen v červenci 1952. Na jeho stavbu dohlížel i sám autor, architekt **KAREL TRUKSA** (1885–?), představitel funkcionalismu a propagátor moderních směrů v architektuře.

Poté, co byl v lednu 1939 schválen návrh a plán výstavby, se v srpnu konalo položení dvou základních kamenů: jeden z Kozího Hrádku, kde kdysi kázal Mistr Jan Hus, a druhý pocházel ze zbytků hradu Sion poblíž Kutné Hory. Tedy z hradu, který si zde vybuodoval jeden z husitských hejmanů, Jan Roháč z Dubé.

Pozemek na stavbu kostela, na kopci nad Čerčany, věnoval rolník Josef Barek. Stavbu prováděla pražská firma Bellada pod vedením Ing. Karla Truksy. Velmi rychle byla dokončena hrubá část s železobetonovým stropem, válka pak však další práce téměř pozastavila. Omítky, schodiště a okolní úpravy se prováděly až těsně před slavnostním otevřením kostela v roce 1952. Jeho součástí je i dodnes používané kolumbárium. Před kostelem je pak umístěna kamenná deska obětního stolu, původně prý z doby husitské.

Karel Truksa

Pocházel z Peček u Kolína. Vystudoval kolínské gymnázium a následně zaměřil na ČVUT, obor architektura. Pracoval v projekčních kancelářích, později často i mimo svou domovinu. Zaměřil se zejména na zdravotnická, církevní a školská zařízení. Za projekt nemocnice v Pule získal mezinárodní ocenění (Jugoslávie, 1916), v Praze je jeho nejvýznamnější stavbou Husův sbor ve Vršovicích (1930). Projekt v Čerčanech měl být jeho životním dílem. Samotný kostel, který zde dnes stojí, je jen část z velkého plánovaného sakrálního komplexu.

Funkcionalismus

Charakteristický vzhled získal sbor díky funkcionalismu, ar-



Husův sbor v Čerčanech stojí i dnes mimo zástavbu, ale v prvních letech po výstavbě byl dobře viditelný, nezakrývaly ho stromy (pohlednice ORBIS, archiv ak)

chitektonickému směru, jehož princip shrnuje věta „Forma následuje funkci“. Tj. stavby jsou jednoduchých tvarů, účelové a odpovídající své funkci. Geometrická čistota nahradila zbytečnou komplikovanost. Ze staveb vymizely ornamenty,

podbíživé dekorace. I v Čerčanech přišel ke slovu moderní stavební materiál, tedy železobetonová konstrukce. Dnes je Husův sbor jednou z dominant Čerčan, konají se zde bohoslužby, koncerty...

ak □

Církev československá husitská

Vznikla z hnutí katolického modernismu. Společenským a politickým předpokladem pro její zrod byla situace po 1. světové válce a vznik samostatného československého státu v roce 1918. Vyhlášena byla v lednu 1920, státem pak uznána na podzim téhož roku. Duchovním a historickým pozadím vzniku ČČS(H) byla tradice cyrilometodějská a česká reformace (Mistr Jan Hus, husitství i Jednota bratrská). Znakem církve je Kristův kalich ve spojení s křížem – ten vyjadřuje Kristovu lásku obětující se na kříži za všechny. Základní jednotkou církve je náboženská obec; obce jsou sdruženy do vikariátů a ty do diecézí, kterých je v rámci ČR a SR celkem šest. Nejvyšším představitelem církve je patriarcha, pokud by jím byla žena, nazývala by se generální biskupka. Od roku 1947 totiž do služeb církve vstupují také ženy – farářky, a tato tendence stále trvá.

Zdroj: www.ccsch.cz

U nás v ZUŠ Říčany se stále něco děje – zkusíme, učíme se, účastníme se soutěží a přehlídek nejen doma, ale i v zahraničí, a to **NAPŘÍČ VŠEMI OBORY**. Pokud se chcete k nám připojit, zveme vás v posledním květnovém týdnu k talentovým zkouškám!
Vaše ZUŠ Říčany

Daří se nám! Máme radost z úspěchů našich žáků



Mezinárodní soutěž dechových nástrojů v Citta di Trevisio (Itálie) Sofie Janovská, klarinet, 2.cena, ped. A. Hejman, korepetice M. Celikovská



PRAGuitarra classica 1. cena, kytarová soutěž Bojnice 3. cena, Adam Kubr, kytara, ped. T. Klánská



Balet Masters Ostrava - 2. místo Pomíjivost (Tereza Veseláa, Alžběta Hajková, Klára Cimprichová, Simona Rudolfová), ped. I. Sikorová



The Master of the Basement na RA festivalu mladých rockových kapel v Albertslundu. Foto z náměstí v Kodani



Pardubická arabeska, celostátní soutěž v klasickém tanci, K. Cimprichová a S. Hornová - 3. cena, ped. T. Chabová



Smyčkové trio, Adéla Hobzíkova a Jakub Kudibal - housle, Lukáš Kohoutek - violoncello, ped. H. Kutmanová, 2. cena, celostátní kolo soutěže v komorní hře

POZVÁNKY: Přijďte na Divadlení – přehlídku amatérského divadla ZUŠ Říčany, Taneční akademii, (nejen) pro maminky jsme připravili Koncert ke dni matek a určitě si nenechte ujít ZUŠ OPEN v Olivovně – letos snad nezmokneme.

www.zusricany.cz



Představení v KC Labuť Říčany



OLD TIMERS JAZZ BAND

Kyryl Doris LAMOŠOVÁ

12/05 2026
19:30 hod.

KULTURNÍ CENTRUM ŘÍČANY

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

TÁBORÁK BRIEFING

Kytary: *Lucia Jihonová a Helena Salátová*
Akordeon: *Jaroslav Jarmáček* Bass: *Jaroslav Uvarok*

14/05 2026
20:00 hod.

MUSIC CLUB U Labuť

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

KONCERT KABEL

ARENA & PROJEKT 76

15/05 2026
20:00 hod.

KULTURNÍ CENTRUM ŘÍČANY

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

Jarol Galcerán

MARTIN ZOUNAR & FILIP BLAŽEK

ÚVĚR

19. 5. 2026 - ŘÍČANY
KULTURNÍ DŮM LABUŤ V 19:30

PŘEDPRODEJ NA WWW.KCLABUT.CZ

THE TRIO

PIŘÍ VOJDIČKA
VÁCLAV PETR
MARTIN KASIK

20/05 2026
19:30 hod.

KULTURNÍ CENTRUM ŘÍČANY

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

ŘÍČANSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR

Jarní koncert

26/05 2026
19:30 hod.

KULTURNÍ CENTRUM ŘÍČANY

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

Laso Deczi

Celula New York

27/05 2026
20:00 hod.

KULTURNÍ CENTRUM ŘÍČANY

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

LUI & 28 KVĚTEN

Lucia Jihonová, Adam Běštek, Šimon Štehlík, Jaroslav Uvarok

28/05 2026
20:00 hod.

MUSIC CLUB U Labuť

PŘEDPRODEJ: www.kclabut.cz

Komerční sdělení

Program KD Svět v Českém Brodě



Anatomie vztahů

14. 5. 2026 od 19:00 | KD Svět

Royal Ballet & Opera.

28. 5. 2026 v 18:00 | Královská opera La Strakoska
21. 5. 2026 v 18:00 | Královská opera: Ota Váňoušek
16. 6. 2026 v 18:00 | Královská opera: Ota Váňoušek
16. 6. 2026 v 18:00 | Královská opera: Singlhot
6. 6. 2026 v 18:00 | Královská opera: Karelšilská Ráňa

Lavička

8. 6. 2026 od 19:00 | KD Svět

Místo na zemi

26. 5. 2026 od 19:00 | KD Svět

Komerční sdělení

OSLAVENEC Michal Vitanovský

PYŠELSKÉ LISTY, čtvrtletník městského úřadu Pyšely, zařadily do svého prvního letošního vydání (č. 159) zkrácenou verzi **NAŠEHO ROZHOVORU** s medailérem Michalem Vitanovským (Zápraží 1-2/2026).

Samozřejmě po dohodě, v rámci spolupráce s časopisem Zápraží – děkujeme. A přidaly také gratulaci k nadcházejícímu květnovému ži-

votnímu jubileu pana Vitanovského. Připojujeme se, GRATULUJEME a přejeme životní pohodu a jen vše dobré!

red □

Pyšelské listy Číslo 159

ČTVRTLETNÍK MĚSTSKÉHO ÚŘADU V PYŠELÁCH | LEDEN-ŘÍZEN 2026

Masopustní veselí v Pyšelicích

3. 1. 2026 Masopustní veselí
4. Masopustní veselí
16. Pyšelský pomeňák
22. Sklepe a školka
28. Zpěvák ve Zápraží a Křivčanech

Pyšely

Ze současných jezen se stává medailérem a medailéř, říká Michal Vitanovský

Medailér s nadhledem starší osmdesátku

Středočeský medailér Michal Vitanovský oslavil v úvodu letošního května své 78. narozeniny. V životě se věnoval především práci v zemědělství a v současnosti se věnuje i literatuře. Jeho životní příběh je plný překvapivých epizod a úspěchů. Vítáme ho s přáním dalších let plných zdraví a spokojenosti.



Kuchařské knihy Romana Vaňka (ad Zápraží 3/2026)

Pamatujete, jak v březnovém Zápraží byla možnost – **DÍKY KŘÍŽOVCE** a také rozhovoru s Romanem Vaňkem, popularizátorem oboru gastronomie, odborným poradce a výborným kuchařem, vyhrát některou z jeho kuchařských publikací?

Sešly se nám přes dvě stovky správných odpovědí, tedy emailem zaslanych tajenek křížovky, ze kterých nám pak vyšli tři výherci. Jedním z nich byl pan Jan z Prahy. A právě ten nám následně napsal krátké poděkování a přiložil také foto kuchařky, kterou od manželů Vaňkových obdržel.

Moc ho potěšilo také věnování... A prý už začal první recepty, které ho zaujaly, zkoušet. S jakým výsledkem, to nám ovšem nesdělil, tak doufáme, že se vše zdařilo a hlavně chutnalo! Děkujeme za zprávu a jsme rádi, když jsou naši čtenáři spokojeni a zůstávají Zápří i nadále věrní. **red** □



Vybíráme z akcí (květen)

1. 5. Český Brod – XXVIII. Okruh Českobrodský, závod historických vozidel a motorek do roku výroby 1960. Od 7.30 h přejímka, ve 12 h start závodu na nám. A. z Pardubic, v ca 18 h vyhlášení výsledků, celková délka 80 km v okolí města

2. 5. Senohraby – Okolo hvězdárny k Ladově chalupě, 54. ročník turistického dálkové pochodu a cyklojízdy, neznačené trasy. Prezentace, start a cíl. Chata lyžařského odd. Vávrův palouk od 6 h, startovní dospělí 60 Kč

15. a 16. 5. Ondřejov – Dny otevřených dveří na observatoři. Otevřena odborná pracoviště, výklad odborníků, vstup a doprovodný program zdarma, možnost pozorování večerní oblohy dalekohledem, 9–18 h, Astronomický ústav AV ČR, observatoř Ondřejov

15. 5. Jílové u Prahy – Muzejní noc, Regionální muzeum, 18–22 h, vstup zdarma, večer oživlé historie a objevů, plnění úkolů na stanovištích

23. 5. Mnichovice – Mnichovické kramaření, antikvariát, hračky, domácí potřeby, oblečení za dobrovolný příspěvek. Výtěžek

poputuje do MŠ Mnichovice, GZŠ Mnichovice a na Farní charitu Mnichovice. Masarykovo nám., 14–19 h, doprovodný program, v 17. 30 h Děda Mládek Illegal Band

23. 5. Kostelec n. Č. lesy – Umění nás spojuje, 4. ročník, výstava ve Vondráčkově továrně. Fotografie, obrazy, knihy, ilustrace, 10–17 h, vstupné dobrovolné

23. 5. Průhonice – Provázení po sbírkách botanické zahrady: kosatce. Sraz ve 14 h u vstupu do BZ z Průhonického parku, vstupné v rámci parku

29. 5. Noc kostelů. Téma letošního ročníku je Odvaha

Možnost navštívit v noční atmosféře kostely, modlitebny, věže atd. Seznam přihlášených a program na www.nockostelu.cz

30. 5. Kostelec n. Č. lesy – Keramický den, nejvýznamnější keramické trhy v regionu, doprovodný program, nám. Smiřických 9–17 h

31. 5. Uhřetěves – Jarní koncert Osvěty tří epoch: Andrea Gabrieli, Dmytro S. Bortňanský, Zdeněk Lukáš. Účinkuje Pěvecký sbor Akordum, kostel Všech svatých, vstupné dobrovolné

Tyto a další pozvánky na květnové akce najdete na našem Fb.



sobota 6. 6. 2026

ONDŘEJOVSKÝ KRPÁL 2026

11. ročník závodu Posázavského klubu historických vozidel • start v 10:30 h z náměstí v Ondřejově • orientační závod s dovednostními a vědomostními úkoly • na trase prohlídka Bauerovy vily v Libodřicích a návštěva muzea veteránů v Kutné Hoře • cesta zpět s obědem, přes Sázavu do Ondřejova • vyhlášení výsledků v 16:30 h

Zveme všechny zájemce o historická vozidla a staré dobré časy a příjemně prožité chvíle. Přijďte a podpořte naše posádky. Těšíme se na vás!

www.pkhv.cz

DVĚ BOTIČKY V CÍLI: v Mukařově a Prčicích

Kecka nebo škrpál, hlavně když nám to šlape!
A květen je ideální měsíc pro **TURISTICKÉ
POCHODY**, tak toho využijte...

Celkem 1285 účastníků se vydalo loni za ideálního počasí na pochod Mukařovská kecka, přičemž byla opět tradiční volba tras v krásném okolí Mukařova: 7, 15 a 25 km. Letos se pochod koná 23. 5., opět platí start a cíl v sokolovně TJ Sokol Mukařov (7–10 h / 16 h). Cestou kontroly, opékání buřtů, drobné občerstvení. Startovné 100/50 Kč. Pochod má kecku ve své grafice vlastně od počátku, mnohým doma visí i její keramická podoba (nebo moduritová či koženková?).

Pestřejší výběr, a to od 70 km do 13 km, nabízí (cyklo) trasy populárního pochodu Praha – Prčice, jehož 59. ročník bude 16. 5. 2026. Část dvou tras vede přes náš kraj Zápříží. Ta nejdlejší (70 km) má start v Praze u metra Háje a míří přes Příhonice a Sulice k první kontrole v Týnci nad Sázavou. Další (48 km) pak začíná v Čerčanech a přes Poříčí nad Sázavou pokračuje směr Konopiště. A ta botička? Najdete ji pod názvem kamenný Prčický škrpál před budovou infocentra, až dorazíte do cíle. **red** □

MUKAŘOVSKÁ KECKA



od roku 1977



Den otevřených bran na zámku Kostelec nad Černými lesy

Lesy ČZU otevírají brány kosteleckého zámku, tedy místa, kde dlouhodobě sídlí. Přijďte **30. KVĚTNA 2026** na již V. ročník této akce, nahlédněte s průvodcem do interiérů zámeckých prostor, využijte doprovodného programu.

Zámek se pro zájemce v sobotu otevře v čase od 9 do 15.30 h. Připravena jsou mj. představení provozních středisek Lesů ČZU, prezentace loveckých psů, koní, ukázky sokolnictví, chybět nebudou ani zvěřinové speciality a další občerstvení. O hudební část se postarají ZUŠ Český

Brod, ZUŠ Pečky, Městská hudba Fr. Kmocha Kolín, trubači Lesů ČZU a Černokostelecký zámecký orchestr.

Návštěvu tohoto zajímavého místa můžete spojit s tradičními keramickými trhy, konanými ve stejný den na náměstí před zámkem. **red** □

STREET FOOD Velké Popovice

23.5. 10-17 HODIN
VSTUP ZDARMA **Kozel**
PIVOVAR VELKÉ POPOVICE

FOOD EVENT



KAPELA CLOWN
& SISTER BEND(Y)
PŘEHLÍDKA HISTORICKÝCH
VOJENSKÝCH VOZIDEL
BOHATÝ PROGRAM PRO DĚTI
PROHLÍDKY PIVOVARU

STREET FOOD VELKÉ POPOVICE 2026

Udělejte si výlet do Velkých Popovic na den plný skvělého jídla! Do pivovaru se po roce vrací oblíbený Street Food Festival, který přinese den plný chutí z celého světa. Těšit se můžete na pestrý výběr street foodu od burgerů, tacos a asijských specialit až po sladké dobroty. A hlavně na načepované pivo Kozel. Samozřejmě nebudou chybět ani prohlídky pivovaru. Tak dorazte.

LUNETIC @band



Djs rádia KISS

Martin Hevorka



Roman Anděl

12.6.26 19.00

Kamenice u Prahy
louka nad fotbalovým hřištěm

NE
RO
NA



Předprodej vstupenek
ticketportal





KrysBee v Úvalech nemá jen burgery. Naštěstí pro mne



V polovině loňského prosince byla otevřena v Úvalech u Prahy, pár kroků od železničního přejezdu **U NÁDRAŽÍ**, nevelká restaurace KrysBee. Burgery zde sice dominují, ale nabídka je pestřejší.

Dříve zde na rohu Havlíčkovy ulice bývalo café / bistro, dnes na fasádě najdete poutač KrysBee Burgers. Občas tudy projdu a zaujal mne název (odkazuje svým způsobem na jména obou majitelů) a také velmi povedené logo včelky s burgerem. Přiznávám, burgery (zde cenová hladina ca 210 Kč) nejsou mé oblíbené, ale to není důvod proč restauraci nenavštívit.

Na jídelním lístku jsou totiž i kuřecí křídla (239 Kč) a pečená žebra (269 Kč vč. coleslaw salátu a hranolek), z čepovaných pív pak v nabídce Plzeň (0,5 l za 62 Kč) a Proud. Což je plzeňský minipivovar spadající pod Plzeňský Prazdroj. Prostory restaurace nejsou velké, pár míst u výčepu a pak zadní prosklený prostor, celkově do čtyřiceti osob. I z recenzi na internetu zaznívá, že prostředí je to příjemné, souhlasím, jedničku ode mne dostává i zázemí pro hosty (WC). Od výčepu jedním



okem pokukuji do kuchyně, studuji nabídkovou tabuli i jídelní lístek. Obsluha se mi vzápětí věnuje, na dotaz, jak dlouho budu čekat na pečená žebra s sebou, kuchař ihned reaguje, že asi 15 minut. Po té době skutečně dostávám papírovou tašku s krabicí s jídlem a zvlášť v misce salát. Tady by se hodilo do menu připsat, že jde o variantu coleslaw z červeného zelí, ne každý ji zná.

Doma konečně vše otvírám – volila jsem dobře. Žebra krátká masitá, šťavnatá, lehce odpadající od kosti, díky marinádě jen jemně nasládlá. Salát se také povedl a žebra výborně doplnil. Jedinou menší výtku mám u hranolek. I přesto, že už existují různé varianty, horké hranolky prostě v uzavřeném prostoru a páře mají tendenci měknout a ztrácet svou



křupavost, s tím jsem počítala. Ale prosím nesolit je! Nebyly přesolené, ale ráda se slánky ujmu sama. Příště. Musím totiž ještě přímo na místě vyzkoušet v KrysBee ta jejich kuřecí křídla...

Otevřeno denně 11–22 h, v neděli do 21 h. Polední menu (11 až 14 h), v nabídce polévka (45 Kč) a tři jídla, jedno vždy burger (od 159 do 189 Kč). **ak** □

PORADNA

Květen na zahrádce

Květen je snad **NEJKRÁSNEJŠÍ MĚSÍC** v roce. Mrazy už většinou doznívají, všechno je svěže zelené a roste. Některé jarní rostliny, zejména skalničky, již skončily s kvetením, ale na většinu trvalek se ještě lze těšit.

Vysazujeme květiny

V polovině měsíce můžeme vysazovat většinu letniček na venkovní záhony. U některých teplomilných druhů počkáme až na konec měsíce. Rostliny sázíme do stejné hloubky, jako byly předpěstovány nebo o trochu hlouběji. Po výsadbě půdu kolem rostliny mírně utlačíme a dostatečně zalijeme, aby se obnovila kapilární vztlínavost půdy.

Osazujeme truhlíky

Začátek měsíce je vhodná doba na osazení okenních či balkonových truhlíků. Volíme sortiment vegetativně množených balkonových květin, které dokážou dělat parádu květů až do konce sezony. Důle-

žité je myslet na kvalitní substrát (základ rašelínový s pH 6,5) s přídatkem kompostu (1 díl na 5 dílů rašeliny). Trocha písku také není na škodu a přídavek zeolitu (kamínky uchovávající živiny) vám prodlouží efekt květin.

První plody

Jedna z nejranějších lahůdek na našem stole jsou jahody. Přibližně za měsíc po květu je možné počítat se zralými plody. Ty nejranější se objevují stále častěji už koncem května spolu se zimolezy (zimolez kamčatský též kamčatská borůvka, *Lonicera kamschatica*). Zimolezy zatím velké problémy s chorobami a škůdci nemají, jediné když se na



Foto: Zoner AI Creator

ně zaměří kosi, je zle. Ochranou mohou být lesklé předměty zavěšené nad porosty, síťovina či textilie použita na přikrytí.

Mizející sazenice

V zeleninových záhonech máme vyseto a vysazeno. Plejeme a zaléváme. Pokud záhadně mizejí sazenice, pachatelé jsou většinou slimáci. V této době jsou ještě relativně malí a ujdou pozornosti.

Pokud používáme netkanou textilii, stahují se pod ní. Používá se přípravek s parazitickými hlísticemi nebo oblíbené modré granule, případně „pivní pastič“.

Čtenářům časopisu Zápazí radí: odborníci z časopisu Zahrádkář www.izahradkar.cz. □





Projekt rozšíření dětského hřiště a pořízení sekacího traktůrku

Obec **KŠELY** pořídila v roce 2025/2026 herní prvky na dětské hřiště a sekací traktůrek pro údržbu obce.

Předmětem projektu bylo rozšíření dětského hřiště a nákup sekacího traktůrku s příslušenstvím. Zakoupené prvky na dětském hřišti nahradily stávající nevyhovující a doplnili hřiště o další nový prvek. Sekací traktůrek Starjet P6 Pro se sběrným košem zajistí údržbu travnatých ploch a veřej-

né zeleně, péči o obecní pozemky a plochy kolem komunikací. Další příslušenství umožní v zimním období posyp chodníků a komunikací (sůl, písek) pro bezpečnější pohyb chodců a v průběhu roku hnojení trávníků.

Projekt „Rozšíření dětského hřiště a sekací traktůrek“ byl

dotlačně podpořen v rámci Výzvy č. 3 MAS Region Pošembeří v rámci intervence 52.77. SP SZP 2021–2027, na základě Dohody o poskytnutí dotace na projekt rozvoje venkova v rámci Strategického plánu společné zemědělské politiky na období 2023–2027.

Projekt je spolufinancován Evropskou unií. Jeho cílem je podpora projektů konečných žadatelů naplňující cíle SCLLD MAS Pošembeří.

Celkové náklady projektu vč. DPH činily 619.169,- Kč. □

SZIF č. reg. 25/003/52775/122/002527 na rozšíření dětského hřiště a sekací traktůrek



Komerční sdělení

Rozhodnutí svěřit péči o blízkého s demencí do rukou odborníků patří k těm nejtěžším. Přitom právě v zázemí na jihovýchod u Prahy fungují čtyři domovy **Senevida**, které ukazují, že specializovaná péče může být individuální a vstřícná k potřebám vašich blízkých.

Každé z těchto zařízení má svůj charakter, každé nabídne něco trochu jiného, ale jedno mají společné. Péči, na kterou se dá spolehout.

Prostředí, které uklidní

Senevida Pitkovice sídlí v citlivě opravené historické zástavbě. Kamenné a dřevěné prvky, uzavřený dvůr a celkově komorní prostředí, které přirozeně navozuje pocit bezpečí a blízkosti. Senevida Průhonice nabízí moderní zázemí v tiché vilové čtvrti s rozlehlou za-

Péče o blízkého s demencí: čtyři domovy v dosahu Prahy



hradou se zenovými prvky a fototerapeutickou pláží pro zimní měsíce. V Senevida Říčany na klienty čeká zahrada s altánem a prostorem pro posezení s rodinou.

Každý klient je tu ubytován v domácím prostředí. Pokoje jsou kompletně vybaveny, prostředí je bezbariérové a bezpečné. Ale co je důležitější: v každém z těchto za-

řízení se rozumí tomu, že člověk s demencí nepotřebuje jen střechu nad hlavou – potřebuje rytmus dne, smysluplné aktivity a lidi kolem, kteří ho znají.

Zdravotní péče bez zbytečného cestování

Všechna zařízení jsou součástí skupiny Penta Hospitals. To

v praxi znamená, že zdravotní péče je dostupná přímo v domově. Klienti nemusí kvůli každému vyšetření cestovat do nemocnice; péče přichází za nimi. V Senevida Pitkovice je navíc k dispozici i rozšířená telemedicína, která bude postupně zavedena do všech domovů.

Aktivizační programy jsou součástí každého dne, nejen doplňkovým programem. Jsou navrženy individuálně a pomáhají zpomalovat průběh nemoci. Součástí zázemí je i reminiscenční místnost pro aktivizaci i klidná setkání s rodinou. Rodiny mohou přijít kdykoliv a průběh péče sledovat přes aplikaci Rodinná zóna.

Volná místa jsou k dispozici nyní – bez dlouhého čekání. Více informací nebo nezávazná prohlídka na www.senevida.cz nebo na telefonu +420 605 394 605. □

Komerční sdělení



Zámek Berchtold (2011–2026) Místo, kde historie ožívá a zážitky začínají

Oslavte s námi 15 let zámku Berchtold! V sobotu **30. KVĚTNA** vás srdečně zveme na velkolepou oslavu spojenou s Dětským dnem! Připravili jsme pestrý program, který potěší malé i velké návštěvníky.

Každá návštěva zámku je jedinečným zážitkem plným objevování, zábavy i odpočinku v malebném prostředí Ladova kraje. Svou návštěvou navíc přispíváte k oživení tohoto místa a podílíte se na jeho dalším kulturním i společenském rozvoji. Pořádáme pro vás širo-

kou škálu akcí – kulturní, rodinné i sportovní, tematické gastro akce, výstavy, besedy i oblíbené prohlídky zámku s majitelem. Nechybí ani sportovní turnaje a sezónní programy pro všechny generace. Sledujte náš web www.zamekberchtold.cz – Kalendář akcí 2026. □



Komerční sdělení

MATEŘSKÁ ŠKOLKA Magic Hill ZÁKLADY PRO ÚSPĚŠNÝ START DO ŠKOLY

Provázíme děti předškolním obdobím v jednotné filozofii, která staví na respektu k jedinečnosti každého dítěte, dobrých vztazích a podnětném prostředí.



Individuální přístup, který funguje

Ve třídách je maximálně 15 dětí a po celý den se jim věnují dva pedagogové.

Kvalitní ověřený předškolní program

20 let zkušeností a důraz na celkovou školní zralost, samostatnost a rozvoj dovedností.

Logopedický program

Pravidelná a systematická podpora pro správný rozvoj řeči.

Angličtina, která se žije

Angličtinu u nás vyučují výhradně rodilí mluvčí s pedagogickým vzděláním, kteří jsou s dětmi po celý den.

Školní farma – učení v přírodě

Máme vlastní školní farmu, kde děti poznávají život rostlin i zvířat a objevují svět všemi smysly.

Podnětné a zdravé prostředí

Program Skutečně zdravá škola, vlastní kuchyně, krásná zahrada a nadstandartní vybavení.

STÁLE PŘIJÍMÁME NOVÉ DĚTI.
Škola, kde rosteme spolu
WWW.MAGIC-HILL.CZ

LENSEDLY. Vydejte se za lidovou

V kopcovité krajině mezi Ondřejovem a Senohraby, na pravém břehu řeky Sázavy, najdete tři dlouhodobě administrativně sloučené obce – Kaliště, Lensedly a Poddubí. A právě Lensedly se mohou pochlubit nejen dlouhodobou tradicí staročeských májů, ale také roubenými a zděnými **STAVBAMI LIDOVÉ ARCHITEKTURY**, které jim vynesly označení vesnické památkové zóny.



Selské baroko

Jde o stavební sloh lidové architektury, který se uplatnil převážně v jižních Čechách během 19. století. Proto jeho prvky ve středočeských Lensedlích jsou netypickou záležitostí. I když sloh vychází z klasicistní a barokní architektury, jedná se o naprosto svěbytný styl. Šikovní zedníci totiž kopírovali na selských stavbách prvky, které znali z měst, kostelů a panských statků; jde tedy o lidovou, anonymní tvořivost. Navíc se selské baroko objevuje v lidové architektuře až v době, kdy skutečné baroko bylo už dávnou minulostí. Pozn. Baroko byl stavební, a tedy i umělecký sloh, vznikl někdy v období třicetileté války, rozvíjel se asi od roku 1650 přibližně dalších 100 let, kdy ho ukončil nástup rokoka (asi 1740-80).

Nejen kvůli krajině, ale také historickým a přírodním památkám, stojí za to sem zavítat. Lehce zvlněné území zde přechází v kopcovitý a členitý terén, nabízí nádherné výhledy a nejvyšší bod v lesním úseku (Dubsko) má 454 m. n. m. Celou oblast, která byla v dávné minulosti osídlena zřejmě Zličany, protíná několik turistických a naučných stezek. Držiteli tohoto území ve středověku pak byli pánové z Dubé, pocházející z rodu Benešoviců. A z dochovaných dokumentů víme, že při dělení majetku mezi Ondřeje, Václava a Beneše, někdy okolo roku 1367, prvně jmenovaný obdržel nedaleký hrad Zlenice s vesnicemi Turkovice, Mirošovice a – Lensedly. Byla to vesnice nevelká, na začátku 16. století zde bylo 7 usedlíků, za vlády Marie Terezie se tu nacházelo asi 15 obyvaných domů.

Památková zóna

Cenné jádro obce je tvořeno obdélíkovou návsi na protějších svazích, v nejnižším bodě s protékajícím nenápadným potokem. Horní část severní strany návsi je zatravněná, osázená lípami, pod kterými se ukrývá zvonička z červeného nučického pískovce, datovaná k roku 1886 a pomník padlých. Vesnická památková zóna zde byla vyhlášena roku 1995, neboť návěs si uchovala původní půdorys s hustou chalupnickou zástavbou se záhumenky a usedlostmi, s cennými detaily a také prvky ve stylu tzv. lidového baroka. Ne každý z objektů je ve stavu, kdy ho návštěvník bude s nadšením obdivovat, ale znalci historie a architektury si zde to své určitě najdou. Jen si je nutné uvědomit, že Lensedly nejsou skanzenem s volným vstupem, ale běžnou vesnicí, se soukromými pozemky a vlastním životem.



Máje mají v Lensedlích dlouhou tradici. Nejenže se zde konají od roku 1946, ale mají tu i vlastní kroje...

Májové slavnosti

Máje mají v Lensedlích dlouhou tradici. Nejenže se zde konají od roku 1946, ale mají tu i vlastní kroje a tancování České besedy, součástí slavností, má v místních rodinách své pevné místo.

Letošní slavnosti jsou připraveny na sobotu 16. května, návštěvníci jsou zde vítáni. Začíná se kolem poledního tancováním pod májkou,

vztyčenou na prostoru vedle budovy Sboru dobrovolných hasičů. Za doprovodu kapely se pak přechází na návěs, k pomníku padlých, odkud se vychází na tradiční obchůzku obcí – cílem jsou domy označené břízkami ozdobenými barevnými fáborky. Není to jen znamení, že zde žije svobodná dívka, ale i pozvání průvodu k návštěvě. Den je pak ukončen Českou besedou pod velkou májí. A kdo má zájem, může se ještě vypravit večer na májovou zábavu do místního kulturního domu. **ak** □

Kroje chlapců tvoří kalhoty žluté barvy pod kolena, bílá košile a tmavá vyšivaná vesta. Dívky pak mívají krajkovou spodničku, červenou či modrou sukni a přes ni krajkovou nebo vyšivanou zástěru. Celek doplňuje bílá blůzka s tmavou vyšivanou šněrovačkou. Typický je i květinový věneček na hlavě

architekturou a slavností staročeských májů



Ustedlost z 18. století. Sedlová střecha, přízemní část je bíle omítnutá



Ustedlost čp. 12 nese v horní části dataci 1856 a stojí na místě staršího objektu, který byl zbourán. Spolu s venkovským domem (foto níže) patří k mladším objektům na návsi. Oba domy mají křídlové štíty s pilastry a ozdobnými štukovými prvky



Venkovský dům na návsi v Lensedlích pochází z první poloviny 19. století a je zde vidět využití klasicistních architektonických prvků. Je zděný, omítnutý se zdobným štítovým průčelím, krytý sedlovou asymetricky posazenou střechou s výrazným přesahem

REKLAMA NA WEBU ZÁPRAŽÍ

Nově můžete využít
na www.zaprazi.eu
tři reklamní pozice na titulní straně
pro vaši bannerovou reklamu.

Máte zájem?
Kontaktujte nás:
601 344 588, redakce@zaprazi.eu

PŘIJMU ŘIDIČE NA IVECO KONTEJNER 12,5 t

- BEZÚHONOST.
- PROFESNÍ PRŮKAZ.
- NEJLÉPE Z OKOLÍ ŘÍČAN,
MOŽNO I DŮCHODCE.

NÁSTUP IHED

Tel.: 777 322 134

PROPNEU
**SPECIALISTÉ
NA PNEUMATIKY**



NÁKLADNÍ ZEMĚLÉSKÉ INDUSTRIÁLNÍ STAVEBNÍ

✓ PRODEJ ✓ SERVIS ✓ PŘEZOUVÁNÍ ✓ OPRAVY

PROPNEU, s.r.o.
Křížkova 1590
Benešov 256 01

OBCHOD:
+420 733 139 850

Propneu.cz
Propneu.cz

Jsmo registrované sběrné místo pro odevzdání použitých pneumatik.

OD ROKU 1870

Říčany Praha 22 – Uhřetěves
Rooseveltova 332/10 Přátelství 1300/44

SOMMER
POHŘEBNÍ SLUŽBY

Obracet se na nás můžete nepřetržitě
na telefonním čísle 602 319 542.
www.pohrebni-sluzby-sommer.cz

INSTALKLUB Vančura
SOLÁRNÍ SYSTÉMY
VODOINSTALACE
TOPENÍ
ČERPAČÍ TECHNIKA
TEPELNÁ ČERPADLA
ČIŠTĚNÍ STUDNÍ
AUTOMATICKÉ ZÁVLAHY ZAHRAD

Tel.: 603 525 617, 603 525 592
Email: many74@seznam.cz
www.instalklub.praha-cz.com

Nemocnice následné a rehabilitační péče Vojkov K Nemocnici 83, 251 62 Mukařov

Oblastní nemocnice Kolín a.s., nemocnice Středočeského kraje

Nabízíme volné pracovní pozice:

Kuchař/kuchařka

Požadujeme:

- odpovídající vzdělání
- bezúhonnost
- zdravotní způsobilost

Nabízíme:

- práci na plný úvazek/ částečný úvazek
- dobré platové podmínky
- zázemí perspektivního, prosperujícího,
plně akreditovaného pracoviště
- propracovaný zaměstnanecký program benefitů
- příspěvek na penzijní připojištění
- dotované stravování
- 5 týdnů dovolené
- 2 sick days

Kontakt:

Němečková Šárka

K Nemocnici 83, 251 62 Mukařov

tel.: +420 323 627 113, mobil: +420 721 256 916

e-mail: sarka.nemeckova@nemocnicekolin.cz



ŽIVÁ HUDBA NA SVATBU



Duo CRICKET & SNAIL

Lucie a James Carlson

profesionální hudebníci

- klasická
- irská
- francouzská
- klezmer
- autorská hudba a další



Společně s vámi vytvoří jedinečný
repertoár pro svatbu vašich snů.

ZKUŠENOST • CIT • KREATIVITA

<http://www.cricketandsnail.com/svatby>
792 317 300, luciecarlson1@gmail.com

Nalad'te se na jarní ~~únavu~~ náladu v OC Spektrum

  [ocspektrum.cz](https://www.ocspektrum.cz)


SPEKTRUM
OBCHODNÍ CENTRUM



DHABA BEAS



Kytky
od Pepy

SPARKYS



GRAND OPTICAL



Oh boy!



SPACE GYM

TOMIC
pneu center

otevírací doba: Po - Pá: 8:00 - 17:00
od dubna So: 8:00 - 12:00 | Ne: zavřeno
Kostelec nad Černými lesy / Kutnohorská 24

Na našem webu
E-SHOP
s nabídkou více jak
20.000 pneumatik všech
značek, rozměrů, cenových
kategorií

www.tomicpneu.cz

VELKÉ MNOŽSTVÍ PNEU IHNEDE SKLADEM

✓ PNEUSERVISNÍ SLUŽBY NA POČKÁNÍ
montáž / demontáž / vyvážení / opravy / uskladnění

✓ NÁKUP BEZ RIZIKA
prodej nových pneu / disků / duší

✓ GARANCE 6 MĚSÍCŮ NA PNEUMATIKY PIRELLI
zdarma nová pneu v případě poškození

✓ SERVIS TPMS (čidla tlaku)

✓ DOPLŇKOVÉ SLUŽBY
autokosmetika / čištění ozonem / prodej propan-butanu /
BANNER autobaterie



PNEU-CENTER TOMIC
Tel.: 321 697 575, 739 096 475
www.tomicpneu.cz

**CHCETE INZEROVAT
V ZÁPRAŽÍ**
www.zaprazi.eu

› tradiční regionální periodikum ›

› plnobarevný tisk ›

› soukromá / firemní /
řádková / plošná inzerce ›

› PR články ›

› grafický návrh v ceně ›

ZAMLUVTE SI SVÉ MÍSTO VČAS!

inzerce@zaprazi.eu

DO ŠKOLNÍHO STRAVOVACÍHO PROVOZU V ŘÍČANECH PŘIJMEME:

- Vedoucí školní jídelny
- Kuchaře/kuchařku
- Pomocného kuchaře/kuchařku
- Expedientku hotových jídel
- Výdej jídel ve školních jídelnách
(částeční úvazek – cca 3 hodiny denně)
- Řidiče dodávky na rozvoz obědů
(částečný úvazek, vhodné pro vitální důchodce)

ARTER
CATERINGOVÝ SERVIS s.r.o.



Pracovní doba:
PO-PÁ, pouze ranní směny
tel.: 603 428 229,
e-mail: catering@arter.cz,
www.arter.cz

AUTOSKLO VOJKOV

tel.: 777 035 666
www.vojkov.eu

MEFO SPORTS
MOTOSHOP JININ
www.mefo.cz

SERVIS A TĚSNĚNÍ OKEN

- TĚSNĚNÍ VŠECH TYPŮ OKEN A DVEŘÍ
- SEŘÍZOVÁNÍ OKEN VŠECH VÝROBCŮ
- VÝMĚNY SKEL • SERVIS KOVÁNÍ
- PŘETĚSNĚNÍ PLASTOVÝCH OKEN A EUROOKEN

EKOTĚS CZ 606 888 525
www.ekotes.cz
Kalkulace ZDARMA | denně 8.00 - 21.00

ŘÁDKOVÁ INZERCE

Převodu **ZÁZNAMY Z VIDEO-KAZET** na DVD nebo flešku.
Levně. **Tel.: 777 554 484**

MALÍŘSKÉ PRÁCE, ŠTUKOVÁNÍ,
tel.: 606 227 390,
JSaifrt@seznam.cz ,
www.malirjaromir.cz

KOUPÍM STARÉ PIVNÍ LAHVE
s nápisy, sbírku i jednotlivé kusy.
Tel.: 732 170 454, sběratel

ZEMNÍ, VÝKOPOVÉ A STAVEBNÍ PRÁCE – MUKAŘOV A OKOLÍ

Jsmo spolehlivý partner pro malé i velké stavební projekty!
Nabízíme: Pokládku zámkové dlažby / Výstavbu základů a kompletní stavbu domu / Výkopy a instalace bazénů, jímek, sítí / Rekonstrukce / Opravy a zateplení fasád / Zemní a výkopové práce
Rychlé jednání – Férové ceny – Zkušenosti a profesionální přístup

Tel.: 608 347 722

FB: Rozvoz Liaz

VRTANÉ STUDNY TEPELNÁ ČERPADLA

Nabízíme:

- vyhledání pramene se zárukou
- projekty – vyřízení stavebního povolení
- vrtání průměrem 150-254 mm
- montáže čerpadel a vodáren
- vrty pro tepelná čerpadla
- možnost kompletní dodávky na klíč

www.studnarstvi.cz
Tel: 606 840 202, 569 722 567
e-mail: stecher@studnarstvi.cz

PRODEJ TŘÍDĚNÉ ZEMINY

AKCE NA KVĚTEN
680 Kč + DPH
za m³ + DOPRAVA
Pro velkoobtěratel sleva
KONTAKT:
777 322 134

KOMPLETNÍ ÚDRŽBA

trávníků a zahrad
PROŘEZ A KÁCENÍ
stromů
734 880 880
muj-travnik.cz Věstary

SUCHÉ PALIVOVÉ A KRBOVÉ DŘEVO PELETY A BRIKETY

Štěpkování větví do průměru 10 cm
Odběr: Prusice (tel. 608 302 917)
Věstary (tel. 777 280 341)
Otevřeno: Po-Pá: 7-17 So: 7-13
Ceník na www.broukal.cz



Prodejte vaši nemovitost bez starostí.

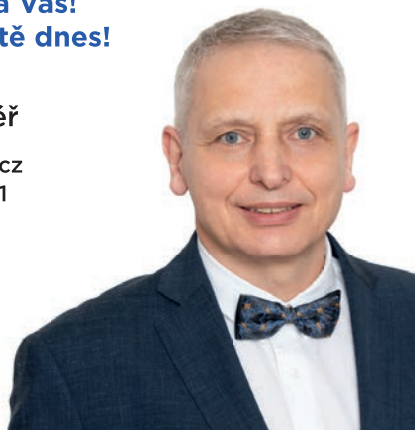
Postarám se o celý prodej – od odhadu ceny, přes prezentaci a prohlídky, až po bezpečné předání peněz.

ZDARMA
Nezávazná konzultace a odhad

Vyřeším to za Vás!
Zavolejte ještě dnes!

Jiří Pirk
realitní makléř

jiri.pirk@re-max.cz
+420 724 943 511



ČALOUNICTVÍ JOSEF VÁVRA

Tel.: 603 301 565
733 299 549
veškeré čalounické práce a restaurování nábytku
www.calounik-vavra.cz

Odborná montáž úsporných českých tepelných čerpadel Acond pro rodinné domy.

Návrh, dodávka, montáž, záruční a pozáruční servis **ACOND**

- ▲ Systém vzduch - voda a země - voda.
- ▲ Chladivo **R290**.
- ▲ Topný faktor **až 7,11**.
- ▲ **Záruka až 10 let** na kompresor.
- ▲ **Úspora až 70%** nákladů na vytápění.
- ▲ Pracuje do teploty **-22 °C**.
- ▲ Nabídka **zdarma**.

Telefon: 777 283 009 / 777 283 003
Kutnohorská 678, 281 63 Kostelec nad Černými lesy

esel® **www.tc-acond.cz**

**Jsme největší český prodejce zahradní techniky
a bazénů s 35letou tradicí. Do moderního logistického
centra v Kunicích (areál D1) hledáme
kolegy na pozici:**

SKLADNÍK/CE

až 34 800 Kč

CO TĚ ČEKÁ?

**VOLNÉ VÍKENDY
VOLNÉ VÁNOCE
KARIÉRNÍ RŮST**

UŽ TĚ NEBAVÍ?

**PRÁCE O VÍKENDECH
NÍZKÁ MZDA
CHAOS VE SMĚNÁCH**



Mountfield



**Rozdíl pocítíte
okamžitě.**



Venkovní rolety

*jsou řešením pro
přehřáté byty
i bytové domy.*

almma
Ovládněte světlo.



**Pro více informací
načtěte QR kód**

☎ 222 590 590
@ almma@almma.cz
🌐 almma.cz

REKLAMA NA WEBU ZÁPRAŽÍ

Nově můžete využít
na www.zaprazi.eu
tři reklamní pozice na titulní straně
pro vaši bannerovou reklamu.

Máte zájem?
Kontaktujte nás:
601 344 588, redakce@zaprazi.eu

KAMENICTVÍ SVOJETICE

Vám nabízí tyto služby:

- výroba urnových pomníků, jednohrobů, dvojhrobů a pomníkových děl z přírodního kamene dle požadavku zákazníka
- výroba krycích desek
- zhotovení parapetů, schodů, obkladů z přírodních materiálů
- opravy starých pomníků včetně přebroušení
- prodej svítilen, váz a náhrobních doplňků včetně montáže
- osazovací práce a doprava zajištěny

OBJEDNÁVKY:

osobně: Po - Pá v provozovně ve Svojeticích
e-mailem: kamenictvijordan@seznam.cz
telefonicky: 602 304 946 - p. Jordán

POROVNEJTE NAŠE CENY S KONKURENCÍ NEPLÁTEJTE VÍC NEŽ MUSÍTE

**VÝKUP LESŮ
A LESNÍCH POZEMKŮ
ZALESŇOVÁNÍ
VYKÁCENÝCH PLOCH
TEL.: 602238849
www.broukal.cz**

Pelety ø 6 mm

Dřevěné pelety – bílé (bez kůry) z čistého suchého smrkového dřeva (piliny a hobliny) – certifikováno dle ENplus A1 (EN 14961-2) vyrobené v ČR.

Aktuální ceny na www.espedi.cz nebo na tel.: 608 611 208, 777 283 009, 777 283 003.

Sklad v Olešce u Kostelce nad Č. lesy v bývalém JZD. Baleno v 15kg pytlích. Na paletě 1050 kg.

ŽALUZIE

- ROLETKY
- MARKÝZY
- SÍTĚ PROTI HMYZU
- LÁTKOVÉ POSUVNÉ STĚNY
- VENKOVNÍ ROLETY A ŽALUZIE

EKOTĚS CZ 608 888 525
www.ekotes.cz

Kalkulace ZDARMA | denně 8.00 - 21.00

DĚLÁM SE DŘEVEM

PAVEL MOTUZ
tesář, truhlář
Klokočná

Tel.: 721 864 838
www.delamsedrevem.cz

**MÁTE CO SDĚLIT?
PODNIKÁTE?
CHCETE INZEROVAT?
DEJTE O SOBĚ VŠEM
VĚDĚT**

inzerce@zaprazi.eu
tel.: 601 344 588

ZÁPRAŽÍ
www.zaprazi.eu

**PRODEJ
TŘÍDĚNÉ
KOMPOSTOVANÉ
ZEMINY**

**AKCE
800 Kč + DPH**

za m³ + DOPRAVA
Pro velkoobtěratele sleva

KONTAKT:

777 322 134

**DOVOZ VODY
ODVOZ ODPADNÍCH VOD**
(jímky, fekáli)

**TLAKOVÉ ČIŠTĚNÍ
KANALIZACE**

(recyklačním vozem Kaiser)

INSPEKČNÍ KAMERA
(záznam stavu kanalizace)

SACÍ BAGR

pro sání suchých materiálů (písek, štěrky, hlína, popílek apod.), i ze zasaťovaných lokalit, větších hloubek

tel.: 604 414 916 Tomáš Rychta – Štíhlíce



**BETONÁRKA
MUKAŘOV**

**BETON, PÍSKY, DRTĚ, KAČÍRKY
DOPRAVA MIX, KONTEJNER, SKLÁPĚČ**

PO-PÁ 7-16 h

SO 7-12 h

DISPEČINK TEL: 721 870 737

www.betonmuk.cz

U Mototechny 89 – areál stavebnin PRO-DOMA

KOUPÍM tato KŘESLA a tento TYP KŘESEL
a nábytek do roku 1980

koupím nábytek v provedení ohýbaný trubkový a chromový nábytek



STAČÍ NAPSAT SMS ČI PROZVONIT, OZVU SE!

Tel.: +420 776 599 696

E-mail: slavoj.pikovice@seznam.cz

Lesy Švarc

PALIVOVÉ DŘEVO
Dřevosklad Radlice u Barchovic

Prodej a výroba štípaného palivového dřeva

- ✓ Dřevo jehličnaté – smrk, borovice
- ✓ Dřevo listnaté polotvrdé – bříza
- ✓ Dřevo listnaté tvrdé – buk, dub, jasan, habr
- ✓ Dřevo listnaté měkké – olše, lípa, topol

Objednané dřevo dovezeme až k Vám domů.

Objednávky a informace ☎ 727 830 485

www.lesysvarc.cz



Středisko sociální péče
Kamenice, Velké Popovice, Říčany
a okolní obce

Poskytujeme:
terénní osobní asistenci
kompletní péči
o seniora a jeho domácnost

774 994 357

Mgr. Věra Bobovská
email: bobovska@socialnipece.cz
www.socialnipece.cz

UNC - MINIBAGR - PÁSOVÝ BAGR

ZEMNÍ PRÁCE

VYKLÍZENÍ - KONTEJNERY



- SUTĚ - ODPADY
- PÍSKY - ŠTĚRKY
- BETONY
- KOMPOSTOVÁ
ZEMINA

DEMOLICE ...

REALIZACE POZŮSTALOSTÍ ...



☎ 602 353 409 marek.lejcek@seznam.cz

Pozvánka do Zahradnictví Limuzy u Českého Brodu

Jaro máme již v plném proudu a květen je ideální měsíc pro doplnění všech vašich bylinkových, zeleninových, ale především květinových záhonků a okrasných nádob. **ZAVÍTEJTE K NÁM.** Srdečně vás zveme do našeho zahradnictví.

U nás v Limuzích máme zahradnictví s vlastní produkcí a nabízejíme sezonně široký sortiment okrasných rostlin. Nyní jsou v nabídce letničky, trvalky, bylinky, okrasné trávy, ale také sadba jahod (letních i stáleplodících)

a zeleniny – to vše na více než 2 000 m² prodejní plochy. V popředí zájmu jsou nyní plodová zelenina a letničky. K nejoblíbenějším již tradičně patří muškáty, aksamitníky, verbeny, petúnie či gazanie, ale v nabídce jich máme

mnohem více. V nově upravené prodejně můžete pořídit také kvalitní substráty, hnojiva a pěstební nádoby. Těšíme se na vás!

Pozn. 1.5. je otevřeno 9–18. Na státní svátek 8. 5. máme ze zákona zavřeno.



ZAHRADNICTVÍ LIMUZY
tel. 736 765 346
f zahradnictvylimuzy

POMŮCKY: ABA, APO, ENTE, IVER, MYA, ŠCI	CÉDĚČKO	1. DÍL TAJENKY	JEDEN ZE SMYSLŮ	DOUŠEK	INICIÁLY REŽISÉRA VÁVRY	ZAČÁTEK FOTBALO- VÉHO UTKÁNÍ		MAJITEL BIOGRAFU	SETÁ NA PODZIM	ČESKÝ FOT- BALISTA	ZNAČKA THALLIA	RESUME (ZKRATKA)	PRODLOU- ŽENÁ BOČ- NÍ ŽEĎ	PALIVO Z BIOMASY	SPOJKA	RYBÁŘSKÝ PYTEL					
ZŘÍČENÝ HRAD U TURNOVA							NEJVĚTŠÍ SMYČCOVÝ NÁSTROJ														
ŽLUTO- HNĚDÝ							3. DÍL TAJENKY SLOVENSKY „TÁTA“														
OBLAK					MOŘSKÁ RYBA VÝROBKY CUKRAŘŮ						KLIDNÝ ČLOVĚK ZN. NANO- KELVINU										
POTOM				NEURO- PŘENAŠEČ A HORMON VEPŘI							INICIÁLY PANENKY UTÍKAT (EXPRES.)				2. DÍL TAJENKY	LÉKÁRNA					
MOŽNÁ (KNIŽNĚ)			V POŘADÍ ZA SEBOU KARETNÍ HRA										PLÁŠŤ BEDLÍNŮ PALIVA								
ZNAČKA INSTANT- NÍCH POLEVEK											MOŘSKÝ LÁČKOVEC										
PROUDÍ- VAT (ŘÍDČ.)											ZDOBENÝ VOJENSKÝ KABÁT										
	RANNÍ VLÁHY ZAHRADNÍ KVĚTINA											ZABÍJET DIVOKOU ZVĚŘ									
TEMNÁ MÍSTNOST (NÁŘEČ.)					SLOVENSKY „TRÍŠKA“																
POKRYTÍ OSIVEM						ROSTLINA PAZNEHT- NÍK		OPĚT	BÝVALÝ MAJITEL DISCO- LANDU	SPOJE PO ŠITÍ MUŽSKÉ JMÉNO						KRYLOVY INICIÁLY ČESKÝ BÁSNÍK					
JÍDLO							ZAČÁTKEM ROKU DOBYTČÍ NÁPOJ						MPZ MYAN- MARU PÍSMENO „S“ (HOV.)								
SPOJKA				NÁRODO- HOSPODÁŘ SLONÍ ZUB							DOMÁCKY TEODORA RUSKÁ POLÉVKA				TYČE VY- ČNIVAJÍCÍ Z PŘEDKŮ VOZŮ	PROJEV UZNÁNÍ					
ZNAČKA TITANU			VLÁDCE ČES. HOR KLUSOVY INICIÁLY									OSTRÁ NE- ROVNOST POŠT. KÓD EGYPTA									
NĚMECKY „KACHNA“					4. DÍL TAJENKY																
PERIODA (ZASTAR.)					NÁPOR						MUŽSKÉ JMÉNO (ZDROB.)										

SOUTĚŽÍME O VOUCHERY DO ZAHRADNICTVÍ LIMUZY V HODNOTĚ Ā 150 Kč

Tajenku zašlete do 20. května na email redakce@zaprazi.eu. Nezapomeňte uvést své jméno a kontakt, do předmětu zprávy pak Křížovka 5/2026.

Tajenku z dubnového čísla Zápraží „Zahradkár je tady pro vaši stálou radost ze zahrady“ správně vyluštili, včas zaslali a roční předplatné časopisu Zahradkár získávají tito tři výherci: **Jana. B. Praha, Iva L. Hradové Střimelice, Naděžda W. Vestec**

GRATULUJEME!



Garantované jarní slevy až 100 000 Kč

Prověřeno od

cebia | AUTO
MATO

Nejnižší úrok
na trhu od **2,9 %**

Více než **19 000** vozů ihned
k odběru

Výkupní bonus
až **50 000 Kč**

Až **60 dní** na výměnu
vozu

ŠKODA OCTAVIA



1.6 TDI, 85 kW, 2018
od **159 999 Kč**
od 1 399 Kč/měs.

SLEVA až 40 000 Kč OCTAVIA **1100x**

VOLKSWAGEN PASSAT



2.0 TDI, 110 kW, 2017
od **199 999 Kč**
od 1 639 Kč/měs.

SLEVA až 50 000 Kč VOLKSWAGEN **1300x**

DACIA DUSTER



1.6 SCe, 84 kW, 2018
od **229 999 Kč**
od 1 889 Kč/měs.

SLEVA až 40 000 Kč DACIA **350x**

KIA SPORTAGE



1.6 GDI, 97 kW, 2016
od **219 999 Kč**
od 2 299 Kč/měs.

SLEVA až 50 000 Kč KIA **500x**

HYUNDAI TUCSON



1.7 CRDi, 85 kW, 2016
od **239 999 Kč**
od 2 299 Kč/měs.

SLEVA až 50 000 Kč HYUNDAI **1000x**

- 1 Vozy si můžete vyzkoušet na našich 28 pobočkách. 2 Nebo si vybrat online a auto si nechat přivést domů.

Sleva až = nejvyšší cenový rozdíl mezi původní a zlevněnou cenou pro daný typ vozidla. Měsíční od = minimální měsíční splátka při financování na úvěr. Reprezentativní příklad: Cena: 180 000 Kč. Akontace (podíl zákazníka na pořizovací ceně): 65 %, tj. 117 000 Kč. Doba trvání úvěru: 84 měsíců. Měsíční splátka: 917 Kč. Celková výše spotřebitelského úvěru: 63 000 Kč (pořizovací cena minus podíl zákazníka na pořizovací ceně). Celková částka splatná spotřebitelem: 77028 Kč (splátka x počet splátek). Úroková sazba: 5,9 %. RPSN: 6,05%. Podmínkou získání úvěru není sjednání pojištění. Fotografie vozů jsou pouze ilustrativní. Dostupnost vozů je třeba ověřit na zákaznické lince. Nejedná se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku. AURES Holdings a.s. je samostatným zprostředkovatelem spotřebitelského úvěru. Uvedené počty vozů platí pro všechny pobočky AAA AUTO dohromady. Akci „Nové autos s úrokem 0% při nákupu na splátky“ mohou využít všichni zákazníci, kteří zakoupí vozidlo v hodnotě vyšší než 60 000 Kč s rokem výroby od roku 2016, s minimální akontací 50 % a maximální dobou financování 12 měsíci. Akce platí od 1.7.2024 do odvolání.

PRAHA - ČESTLICE

V Oblouku 128

Po-Ne 9-21h

AAA AUTO

800 110 800 | aaaauto.cz

Dělej práci,
kterou ocení
celý národ

ELEKTRONIK

Velké Popovice

až **60 000 Kč**
nástupní mzda

**NÁBOROVÝ
70 000 Kč
PŘÍSPĚVEK**



Pízeňský Prazdroj



AUROCENTRUM VOJKOV



EKOLOGICKÁ
LIKVIDACE
VOZIDEL



SHÁNÍTE NÁHRADNÍ DÍLY?

Proč právě u nás?

- ✓ Záruka vrátení zboží do **60 dnů**
- ✓ Máme tisíce **spokojených zákazníků**
- ✓ Jsme na trhu už více než **20 let** a stále rosteme

 **734 880 088**

info@autodilyvojkov.cz

www.autodilyvojkov.cz

POTŘEBUJETE ZLIKVIDOVAT VŮZ?

Vše zajistíme zdarma

- ✓ Odtah vozu
- ✓ Vystavení protokolu likvidace
- ✓ Odhlášení vozu na úřadě

 **605 238 887**

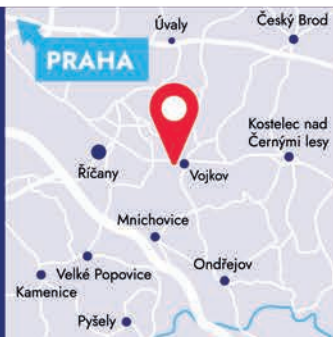
info@likvidacevojkov.cz

www.likvidacevojkov.cz

Kde nás najdete

Autocentrum Vojkov s.r.o.

K Nemocnici 50
251 62 Tehovec – Vojkov




AUROCENTRUMVOJKOV